

УДК 712.25 +72.092

А. О. Ехаева, В. С. Волков

Волгоградский государственный технический университет

**СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ
ПРИБРЕЖНЫХ ТЕРРИТОРИЙ МАЛЫХ ГОРОДОВ
НА ПРИМЕРЕ ГОРОДСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

Статья посвящена современным подходам к формированию прибрежных территорий малых городов на примере городских поселений Волгоградской области. В ходе исследования были изучены проекты набережных, которые победили на всероссийских конкурсах и реализуются в данный момент либо уже реализованы.

В исследовании проведен предварительный проектный анализ городских набережных. Данные теоретические положения легли в основу разработанной авторами общей концепции благоустройства городских набережных в Волгограде и Волгоградской области.

К л ю ч е в ы е с л о в а: набережная, художественный образ, прибрежные территории.

Любая набережная является важнейшим элементом в формировании архитектурного ансамбля центра города и речного фасада города.

Современное состояние территории набережной в Калаче-на-Дону не соответствует ее градостроительному значению. В настоящее время это малоблагоустроенное пространство, расположенное между защитной дамбой и урезом воды. Имеющееся пляжное оборудование немногочисленно и находится в плохом состоянии, отсутствует освещение, зеленые насаждения не ухожены, много сорной растительности, сами подходы к воде и пляжной зоне не оборудованы. Кроме того, на проектируемой территории расположены капитальные здания ряда организаций. На нижних отметках у основания дамбы имеется несколько самовольно поставленных металлических гаражей — эллингов для лодок и катеров, выглядящих весьма неприглядно [1].

В ходе предпроектного анализа территории были выявлены следующие социально-экономические, градостроительные и архитектурно-художественные проблемы:

- не организованы различные виды досуга для отдельных групп населения;
- отсутствует пространство для реализации разнообразных общественных инициатив;
- не используется ландшафтный потенциал территории, прилегающей к крупному водоему, имеющей значительную площадь озеленения и живописное природное окружение;
- не завершено формирование системы городских пешеходных коммуникаций, отсутствуют условия для ММГН, отсутствует организация движения для велосипедистов;
- слабо используется экономический потенциал территории, способной стать источником дополнительных доходов в городской бюджет, что, в свою очередь, позволит создать новые рабочие места, а также повысит кадастровую стоимость прилегающих объектов недвижимости;

• градостроительный ансамбль городской набережной не сформирован, отсутствуют элементы индивидуальности и идентичности города, отражающие его исторические, культурные и природно-климатические особенности.

Вместе с тем наряду с выявленными проблемами важно отметить и описать преимущества, которые получит город в случае реализации данного проекта [1, 2].

При реализации проекта можно рассчитывать на достижение следующих социальных и экономических результатов:

• уменьшение оттока населения (особенно молодежи) за счет создания комфортной городской среды, не уступающей современным образцам ландшафтной архитектуры и стимулирующей особый «городской» образ жизни;

• улучшение общего душевного, морального и физического состояния горожан за счет предоставления им возможности реализации различных видов рекреационной и оздоровительной деятельности;

• укрепление патриотических традиций за счет формирования архитектурно-художественного образа, отражающего «дух места» и несущего в себе элементы исторической, культурной и географической идентичности;

• обеспечение условий для позитивного межнационального и межкультурного общения за счет организации пространства для реализации активностей различных городских сообществ;

• повышение индекса удовлетворенности жителей города качеством городской среды, рост рейтинга города;

• обеспечение условий для развития предпринимательства, увеличения числа рабочих мест и роста поступлений в городской бюджет.

Описывая проблемы и преимущества от их разрешения в реализации данного проекта, необходимо отметить значимость самого места с точки зрения историко-культурной и природной составляющей.

Территория проектирования является чрезвычайно ценной и значимой в градостроительном и социально-экономическом отношении, что подтверждается следующими аргументами:

1. Территория набережной непосредственно участвует в формировании ансамбля городского центра. Это главное звено в экологическом каркасе города.

2. Территория имеет удобную пешеходную и транспортную доступность. В зону пешеходной доступности попадают индивидуальная и многоэтажная жилая застройка, социальные и производственные объекты. В 20-минутной зоне пешеходной доступности проживают и работают более 2,5 тыс. чел., в 30-минутной зоне — свыше 8 тыс. чел.

3. Территория обеспечена необходимыми транспортными и инженерными коммуникациями.

4. Территория обладает мощным рекреационным потенциалом. Это практически единственный участок донского берега, имеющий достаточную площадь для реализации широкого спектра досуговых и культурных мероприятий. На участке имеется значительное число деревьев и кустарников. Скорость течения в этой части берега относительно низкая, что позволяет использовать его для купания. Дополнительную привлекательность данному месту придают живописные ландшафты правого берега реки Дон, создающие

особое настроение, отраженное в народном названии этой прекрасной реки, — Тихий Дон.

5. В непосредственной близости от проектируемой набережной располагается крупный природный ландшафтный объект — протока Гусиха, имеющий значительный рекреационный потенциал.

6. В ходе общественного обсуждения более 97,9 % горожан проголосовали за благоустройство центральной набережной.

7. На территории, прилегающей к проектируемой набережной, и в других общественных пространствах города регулярно проводятся значимые районные и городские мероприятия, на каждом из которых присутствует до 10 тыс. гостей и жителей города.

Главным аргументом в пользу выбора именно этой территории является тот факт, что указанная территория является единственным крупным участком береговой линии, где есть возможность организовать комфортное и безопасное общественное пространство для взаимодействия города с рекой — центральную городскую набережную.

Волгоградская область активно использует возможности национальных, федеральных, партийных проектов, целевых госпрограмм для решения поставленной задачи по благоустройству населенных пунктов вне зависимости от числа жителей и удаленности от Волгограда. С 2014 г. выполнено уже свыше тысячи таких проектов, еще около 200 завершатся до конца декабря. Победителями всероссийского конкурса с момента его старта становились Фролово, Михайловка, Урюпинск, Палласовка, Петров Вал, Николаевск.

В текущем году многомиллионные гранты выиграли Жирновск и Калач-на-Дону. Минстрой РФ включил Волгоградскую область в число лидеров по формированию комфортной городской среды, лучшие муниципальные практики дополнили федеральный реестр.

Рассмотрим примеры осуществляющихся проектов набережных.

1. Петровская набережная, г. Калач-на-Дону

Город Калач-на-Дону располагается на левом берегу реки Дон в начале акватории Цимлянского водохранилища. Противоположный высокий правый берег относится к ландшафтному району Восточно-Донской гряды — степной возвышенной геологической провинции, расположенной в Большой излучине Дона. Ступенчатые донские склоны гряды очень крутые, изрезанные густой овражно-балочной сетью. По оврагам и балкам произрастают леса естественного происхождения, так называемые байрачные леса (широколиственные леса, растущие по дну, склонам берегов и балок (байраков)) [3].

Прибрежная территория, в которую входит участок набережной, имеет значительные размеры: набережная — 8,6 га, протока Гусиха — 69 га. С этой точки зрения можно рассматривать проектируемую набережную как своеобразную «точку роста», благоустройство которой позволит запустить процесс формирования нового, более крупного и интересного общественного пространства. Участок, выбранный для проектирования, имеет крайне сложную геометрическую конфигурацию: длина участка около 1700 м, средняя ширина — 20...40 м. Значительную часть участка занимает защитная дамба, построенная в начале 1950-х гг. для защиты территории города от наводнений и подтоплений, ставших возможными после заполнения Цимлянского водохранилища. Высота дамбы колеблется в пределах 3...4 м, уклон откосов

варьируется в пределах 15...25 град. Ширина верхнего уреза дамбы составляет 5...6 м.

Проектируемая общественная территория центральной набережной трактуется как корабельные палубы некоего условного корабля, корабля-фантазии, корабля-мечты, что предполагает формирование многофункциональной среды, создающей у посетителей впечатление путешествия на комфортабельном круизном лайнере. Путешествия неспешного, позволяющего отдыхать, играть и общаться с детьми, заниматься спортом и рыбной ловлей, купаться и загорать, любоваться пейзажами и проплывающими мимо судами, наслаждаться вкусной едой, по вечерам слушать концерты, по ночам смотреть на звезды (рис. 1).



Рис. 1. Центральный пляж

Образы и элементы корабельной архитектуры органично включаются в художественный язык проекта. Пространственные и пластические решения отдельных зон и фрагментов, дизайнерские решения оборудования и малых архитектурных форм, обеспечивая физиологический и психологический комфорт посетителей, исподволь, деликатно и осторожно формируют у них позитивные ощущения — ощущения предвкушения счастья и радости от самого процесса путешествия.

Архитектурная композиция строится на представлении художественных образов в виде четкой пространственной и функциональной структуры прибрежной территории. Осью композиции являются автомобильный проезд и пешеходный тротуар, проложенные по верхнему урезу дамбы. На них нанизаны отдельные функциональные зоны, как отсеки корабля (рис. 2, 3). Сходство с корабельными палубами усиливается за счет использования разных уровней рельефа для размещения прогулочных тропинок, площадок для отдыха и оборудования, малых архитектурных форм. С этой же целью используется покрытие отдельных поверхностей специально обработанной палубной доской — декингом, устойчивой к различным видам агрессивных воздействий [2].



Рис. 2. Семейная зона



Рис. 3. Фестивальная зона

2. Парк «Торгун», г. Палласовка

В проекте предлагается деликатное и незначительное редактирование рельефа с сохранением части естественной растительности — камыша.

Чтобы подчеркнуть бережное и тактичное отношение к природе, в проекте предусмотрено устройство деревянного настила, приподнятого над уровнем земли, — «камышовой тропы», образующей прогулочный маршрут по прибрежной территории. В конце камышовой тропы предполагается устройство нескольких домиков для уток, которые с ранней весны до поздней осени обитают в акватории пруда Бульбин [2].

Пляжная зона выполнена в форме настила, установленного на понтоны, что обеспечивает удобство эксплуатации и композиционную связь с прогулочной зоной. В завершении этой части набережной расположена лодочная станция, где предполагается устройство эллинга для хранения сдаваемых в прокат лодок и катамаранов.

В парке реализована сложная структура пешеходных коммуникаций. Проектировщикам пришлось принять как данность существующую трассировку главной аллеи, а также активный пешеходный транзит по кратчайшему диагональному направлению от юго-восточного угла парка к пешеходному мосту (рис. 4).

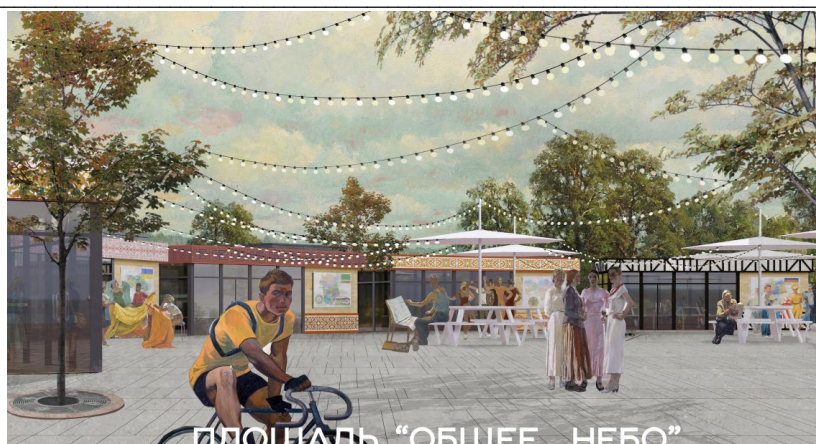


Рис. 4. Площадь «Общее небо»

В проекте предусмотрена незначительная корректировка этих направлений и разбивка в восточной части дополнительных пешеходных аллей, поддерживающих исходную планировочную структуру. В западной части парка, где пешеходные дорожки с твердым покрытием практически отсутствуют, в соответствии с концепцией проекта предложена сложная по конфигурации система из плавно изогнутых дорожек и тропинок, формирующих своеобразный ландшафтный орнамент, заполняемый различными видами зеленых насаждений.

Архитектурная концепция проекта опирается на особенности географического положения города (зона полупустыни на границе двух континентов — Европы и Азии) и учет климатических характеристик: резко континентальный засушливый климат до $+45^{\circ}\text{C}$ летом и до -50°C зимой; малое количество осадков, засоленные почвы. Проектируемая общественная территория (парк + набережная + привокзальная площадь) трактуется как «оазис в пустыне», что предполагает формирование многофункциональной мультисенсорной среды, компенсирующей негативные климатические факторы, обеспечивающей физиологический и психологический комфорт посетителей (рис. 5).



Рис. 5. Интерактивная зона «Бархан»

Архитектурная композиция строится на идее соприкосновения и взаимодействия двух цивилизаций: Востока и Запада. Правая часть парка, примыкающая к Дому культуры, которая имеет в настоящее время относительно устойчивую сформированную дорожно-тропиночную структуру, символизирует регулярную планировку европейских парковых ансамблей; в левой, малоосвоенной части парка организуется ландшафтная композиция с использованием плавных изогнутых форм и декоративных насаждений, пластика которых ассоциируется с узорами восточных ковров.

Существенное внимание в проекте уделено организации набережной на южном берегу пруда Бульбин, где в соответствии с общей архитектурной концепцией реализованы два принципиально разных подхода. С правой стороны от пешеходного моста предполагается проведение берегоукрепительных работ и установка балюстрады, что продиктовано уже имеющимся оформлением северного берега, на котором, помимо балюстрады, устроен широкий спуск, обращенный в сторону Дома культуры. В этой ситуации проектировщики были обязаны поддержать уже реализованное решение. Для того чтобы усилить выразительность формируемой композиции и подчеркнуть «классический» характер архитектурного ансамбля центральной городской площади, было принято решение об установке малой архитектурной формы — ротонды, замыкающей композиционную ось, идущую от главного фасада Дома культуры. Данный объект, который предполагается использовать как фотозону для новобрачных, получил активную поддержку в ходе общественного обсуждения.

Часть набережной, расположенная слева от пешеходного моста, решена в принципиально ином, пейзажном стиле. Учитывая, что эта часть берега расположена существенно ниже к уровню воды и может подтапливаться в весенний период, было принято решение не устанавливать в этой части берега сплошные бетонные или каменные конструкции (рис. 6).



Рис. 6. Зона созерцания «Ближе к воде»

3. Ландшафтный комплекс «Белый берег», г. Николаевск

«Белый берег» представляет собой благоустроенное пространство набережной протяженностью более 1000 м, состоящее из двух террас. Здесь

присутствуют такие объекты для комфортного отдыха николаевцев, как сухой фонтан, амфитеатр, универсальная спортплощадка, которая в весенне-летний период может использоваться для игры в волейбол, а зимой трансформироваться в ледовый каток. Проектом также предусмотрены скейт-парк, молодежная и детская площадки, велосипедная дорожка, удобная парковая мебель с навесами для создания тени, парковые диваны [2].

Свыше 70...90 % составляет готовность объектов, создаваемых в четырех городах Волгоградской области — победителях всероссийского конкурса благоустройства, который ежегодно проводится в рамках нацпроекта «Жилье и городская среда». Самый высокий темп работ демонстрирует Николаевск, где строят новую набережную «Белый берег».

В рамках создания многофункционального комплекса на набережной Николаевска установлены современные светильники, пространство оборудовано видеокамерами. В следующем году начнется этап озеленения территории комплекса, будут установлены точки по продаже еды и пункты проката спортивного инвентаря.

Проект «Белый берег» в прошлом году стал победителем IV Всероссийского конкурса в рамках национального проекта «Жилье и городская среда». Его идея появилась после того, как сделали берегоукрепление. Парк будет в двух уровнях. На берегу обустраивают зоны отдыха для детей, молодежи и людей старшего возраста. Здесь будут велосипедные дорожки, фонтан, качели, кафе и сцена. Горожане смогут прогуляться, отдохнуть, поучаствовать в различных мероприятиях, заняться спортом, взять в прокат ролики и велосипеды. Сейчас подрядчик обустраивает велосипедные и пешеходные дорожки, прокладывает кабели для системы освещения.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Гребцова Т. А. Калач-на-Дону. Волгоград : Нижневолж. кн. изд-во, 1986.
2. Карпенко А. Г., Потокина Т. М. Актуальные проблемы эстетики в архитектуре // Изв. Ереван. гос. ун-та архитектуры и стр-ва. 2011. Т. 2. № S24. С. 70—72.
3. Зайцев М. И. Калач-на-Дону. Исторический очерк. Сталинград : Сталингр. кн. изд-во, 1960.

© Ехаева А. О., Волков В. С., 2022

Поступила в редакцию
в сентябре 2022 г.

Ссылка для цитирования:

Ехаева А. О., Волков В. С. Современные подходы к формированию прибрежных территорий малых городов на примере городских поселений Волгоградской области // Вестник Волгоградского государственного архитектурно-строительного университета. Серия: Строительство и архитектура. 2022. Вып. 4(89). С. 180—188.

Об авторах:

Ехаева Анастасия Олеговна — ассистент каф. дизайна и монументально-декоративного искусства, Волгоградский государственный технический университет (ВолгГТУ). Российская Федерация, 400074, Волгоград, ул. Академическая, 1

Волков Владимир Степанович — доц. каф. дизайна и монументально-декоративного искусства, Волгоградский государственный технический университет (ВолгГТУ). Российская Федерация, 400074, Волгоград, ул. Академическая, 1

Anastasia O. Yekhaeva, Vladimir S. Volkov

Volgograd State Technical University

**MODERN APPROACHES TO THE FORMATION
OF COASTAL TERRITORIES OF SMALL TOWNS
ON THE EXAMPLE OF URBAN SETTLEMENTS OF THE VOLGOGRAD REGION**

The article is devoted to modern approaches to the formation of coastal territories of small towns on the example of urban settlements of the Volgograd region. In the course of the study, the projects of embankments that have won All-Russian competitions and which are being implemented at the moment or have already been implemented were studied.

The study carried out a preliminary design analysis of urban embankments. These theoretical provisions formed the basis of the general concept of improvement of urban embankments in Volgograd and the Volgograd region developed by the authors.

Key words: embankment, artistic image, coastal territories.

For citation:

Yekhaeva A. O., Volkov V. S. [Modern approaches to the formation of coastal territories of small towns on the example of urban settlements of the Volgograd region]. *Vestnik Volgogradskogo gosudarstvennogo arhitekturno-stroitel'nogo universiteta. Seriya: Stroitel'stvo i arhitektura* [Bulletin of Volgograd State University of Architecture and Civil Engineering. Series: Civil Engineering and Architecture], 2022, iss. 4, pp. 180—188.

About authors:

Anastasia O. Yekhaeva — Assistant of Design and Monumental and Decorative Art Department, Volgograd State Technical University (VSTU). 1, Akademicheskaya st., 400074, Volgograd, Russian Federation

Vladimir S. Volkov — Docent of Design and Monumental and Decorative Art Department, Volgograd State Technical University (VSTU). 1, Akademicheskaya st., 400074, Volgograd, Russian Federation