

Волгоградский государственный технический университет Институт  
архитектуры и строительства

# САМОЕ ЗНАМЕНИТОЕ ЗДАНИЕ ЦАРИЦЫНА ДОМ БОЖЕСКОВА

## **Авторы:**

Найко Елизавета Юрьевна, Ст. гр. Арх-2-18  
Соколова Дарья Владимировна, Ст. гр. Арх-2-18

## **Консультанты:**

Олейников Петр Петрович, к.т.н., профессор кафедры АЗиС  
Мельникова Ольга Геннадиевна, доцент кафедры АЗиС

Контактный телефон:

+79895020040

+79880140598

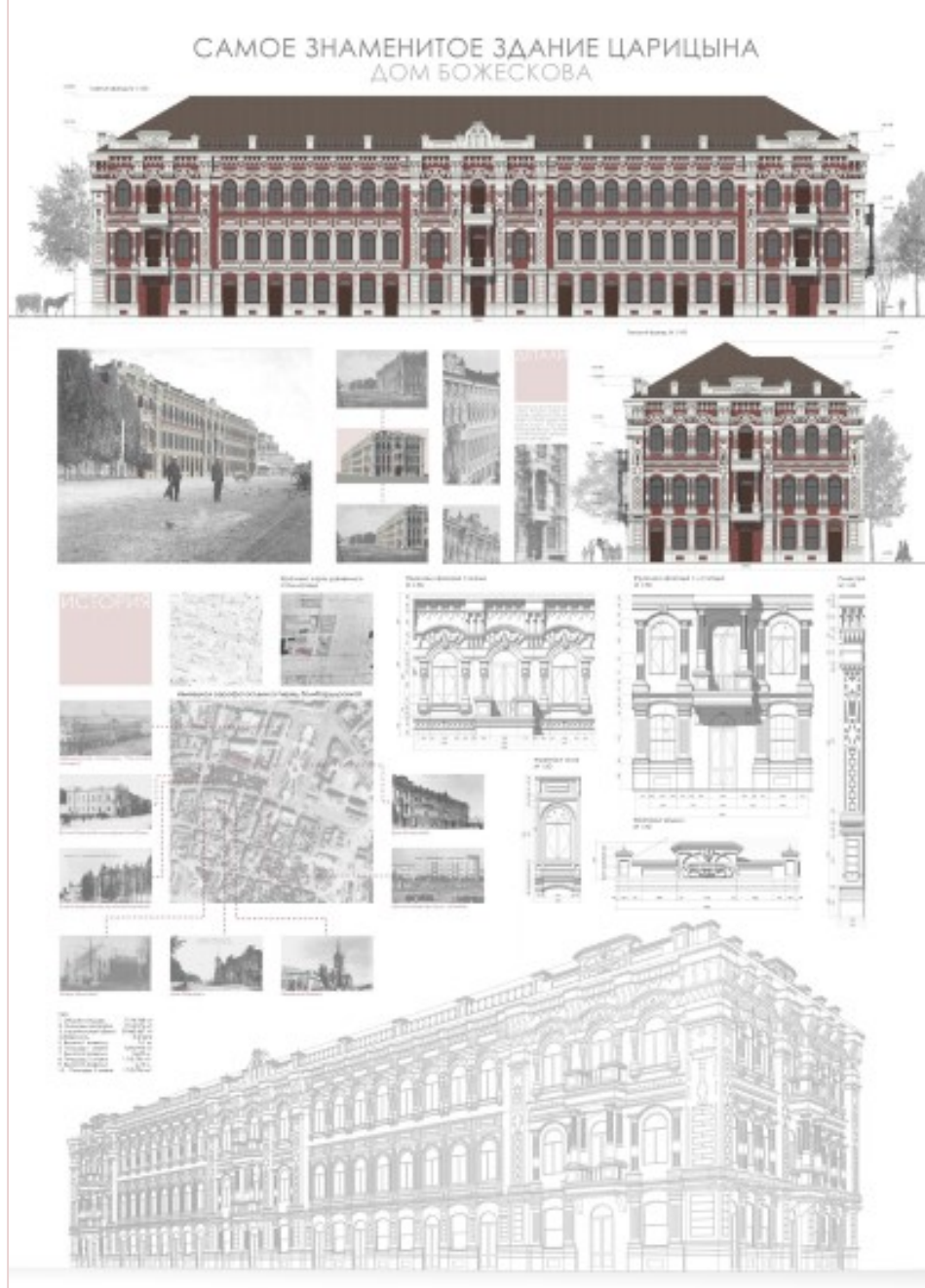
Волгоград, 2021

# ВВЕДЕНИЕ

В стенах института архитектуры и строительства ВолгГТУ располагается музей архитектуры Царицына-Сталинграда-Волгограда, в архивных фондах которого имеются совершенно уникальные экспонаты.

В развитие музея принимают участие не только преподаватели и научные сотрудники института, но и сами студенты.

Совместными усилиями была создана новая экспозиция-восстановление утраченного здания Царицына – Дома Божескова с помощью BIM моделирования. Работа включает чертежи фасадов и деталей, объемные визуализации, копии архивных фотографий.



Проект восстановления облика Дома Божескова



Размещение экспоната в стенах музея

## ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ ДОМА БОЖЕСКОВА

Дом Божескова был построен в 1881г. В разное время здесь была Городская управа, отделение Азовско-Донского банка. Реальное училище и даже театр. После революции здесь разместили Дом профсоюзов, а после войны архитектор Александр Кулев пристроил к зданию массивную колоннаду, включив старые стены (порушенные в 1942г.) во всем известное ныне здание администрации Волгоградской области.



Царицын. Александровская улица. Дом Божескова.



Волгоград. Пр. имени Ленина. Здание администрации и областной Думы Волгоградской области.



## ИСТОРИЯ САМОГО ЗНАМЕНИТОГО ЗДАНИЯ

Амбициозная идея возведения здания в «венском стиле» принадлежала М.А. Божескову. Начиная чернорабочим в 1859 г. Божесков постепенно строит свою карьеру, развивает собственное дело, и к концу 1870-х гг. решает построить огромный дом, привлекавший бы внимание своим солидным видом, помещения которого можно с успехом сдавать в аренду.

Несмотря на успех, которым пользовалось здание среди арендаторов, стоимость возведения оказалась непомерно высока – 200 тысяч рублей. Строительство такого дворца привело Божескова к банкротству.

Здание было выставлено на продажу и заложено в Саратово-Симбирском земельном банке за 75 тыс. рублей, но так и не нашло покупателей.

10 августа 1887 года в здании происходит сильнейший пожар, уничтоживший всё здание кроме наружных капитальных стен и чугунной лестницы внутри. Дом простоял в руинах до середины 1890-х.

Руины выкупил купец К.В. Воронин и возродил здание.

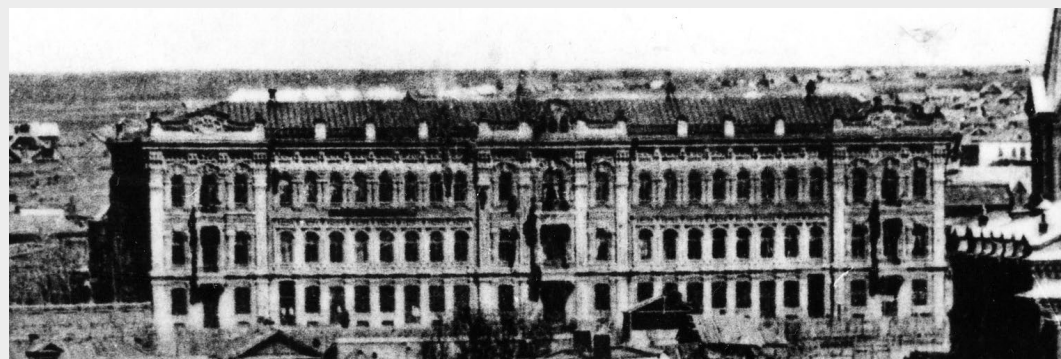
В довоенном Сталинграде в доме располагались Дворец труда, областной земельный отдел. В 1941-1942 гг. здесь размещался эвакогоспиталь.

После Великой отечественной войны был выполнен проект (авторы А.С. Кулев, Е.И. Обухов, Л.И. Рубин) соединения Дома Божескова и соседнего здания - быв. Александровской гимназии. В ходе объединения было решено полностью заменить фасады и изменить архитектурный облик нового здания.

Это сооружение Царицына стало знаковым в истории города.



Областной земельный отдел (быв. Дом Божескова) после Сталинградской битвы.



Главный фасад Дома Божескова

# ИСТОРИЯ

Фрагмент карты довоенного Сталинграда



Немецкая аэрофотосъемка перед бомбардировкой



Царицынская гостиница "Столичные номера"



Волго-Камский коммерческий банк



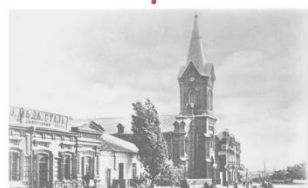
Александровская мужская гимназия



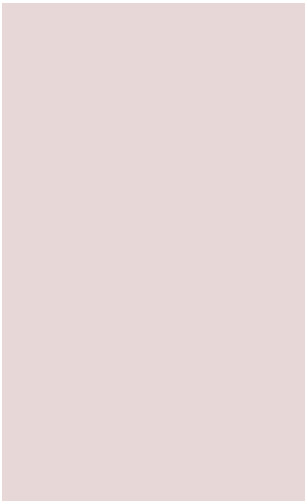
Театр Миллера



дом Вернера



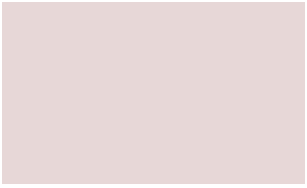
Немецкая Кирха



Дом Божескова



Школа летчиков и дом летчиков



# АРХИТЕКТУРНОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Строительство дома Божескова оказало большое влияние на застройку Царицына в конце XIX, начале XX в.

Вокруг дома формировались значимые для города постройки, которые определили архитектурный облик Царицына в этот период истории.

Главной архитектурной особенностью, отличавшей Дом Божескова от других построек, являлось богатое ажурное декорирование лепниной.

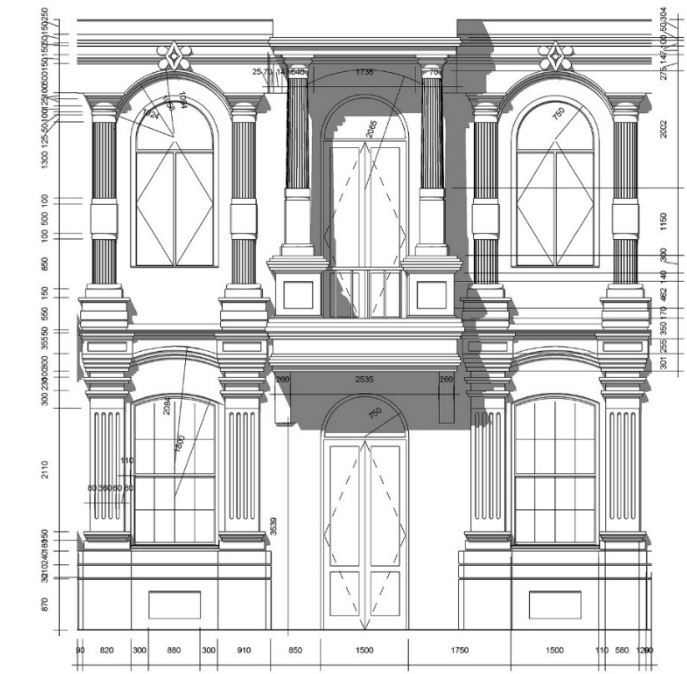
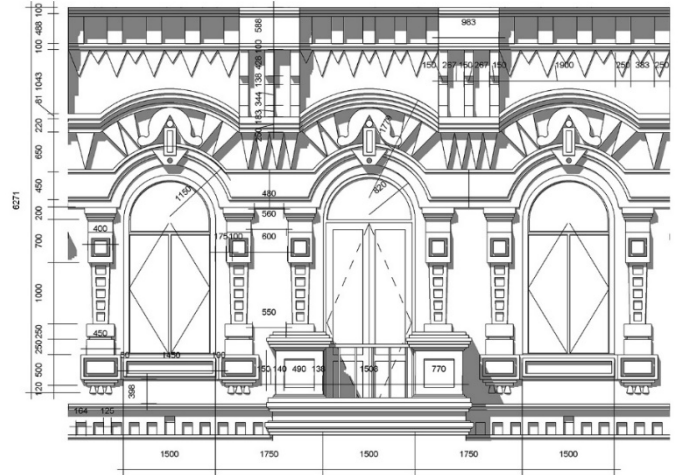
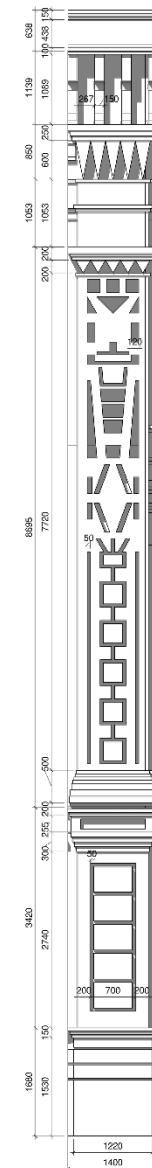
# ВОССТАНОВЛЕНИЕ ФАСАДОВ ДОМА БОЖЕСКОВА

# ДЕТАЛИ ФАСАДА

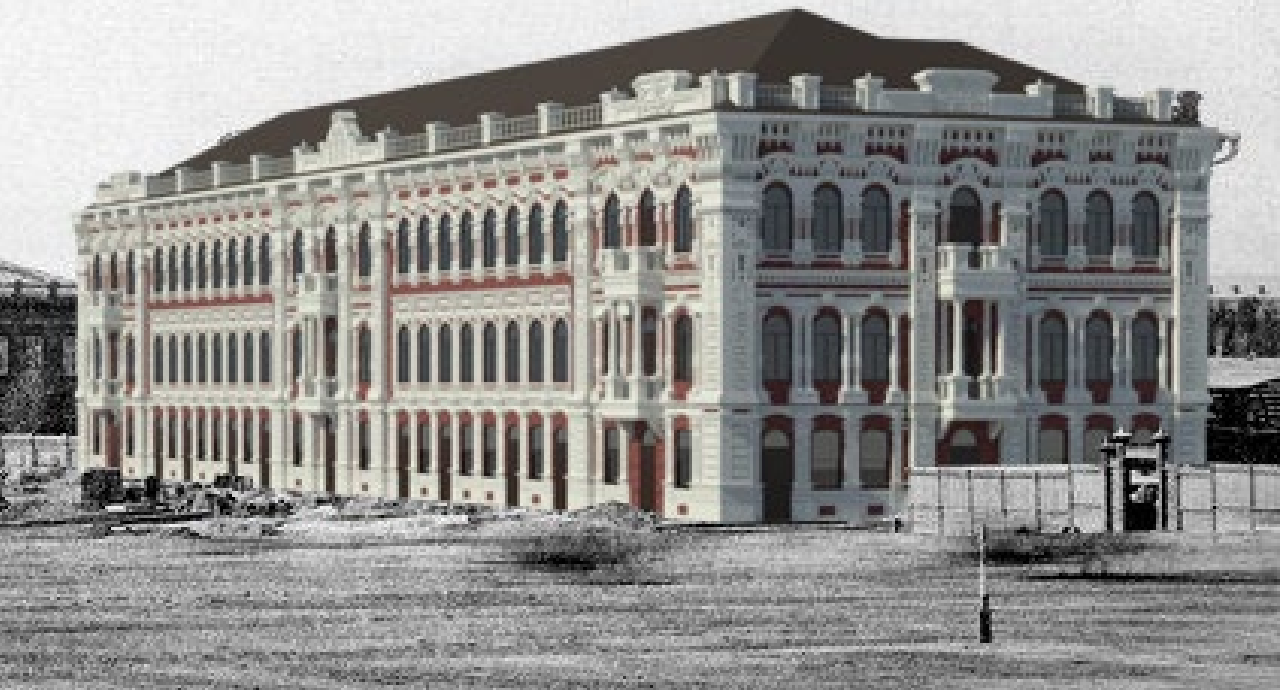
Главный фасад М 1: 400



Боковой фасад М 1: 400







Наложение 3D моделей на архивные фото





## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате анализа и обработки полученных данных нам удалось воссоздать исторический вид самого знаменитого здания Царицына – Дома Божескова.

В настоящее время проводится работа по созданию банка чертежей исторических зданий с целью сохранения архитектурного наследия Царицына Сталинграда Волгограда

## ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Электронный ресурс, режим доступа: <http://царицын.рф/2013/12/301-bojeskov.html>
2. Электронный ресурс, режим доступа: <http://царицын.рф/2013/04/142-bojeskov.html>
3. Олейников, Петр Петрович. Архитектурное наследие Сталинграда [Текст] : монография / П. П. Олейников. - Волгоград : Издатель, 2012. - 557, [1] с. : ил., портр., табл., факс., цв. ил.; 30 см.;
4. Олейников Петр Петрович. Из прошлого - в будущее. Архитектура Царицына - Сталинграда - Волгограда [Текст] : монография / П. П. Олейников ; Министерство образования и науки РФ, Волгоградский государственный технический университет. - Волгоград : ВолГТУ, 2017. - 183 с. : ил., цв. ил.; 30 см.;