

ЧАЛОВ МИХАИЛ НИКОЛАЕВИЧ



Комната: А-136

Должность: доцент

Подразделение:

Кафедра «Дизайн и монументально-декоративное искусство»

Телефон: (8442) 96-99-09

Внутренний телефон: 12-09

Эл. почта: chalov-m@yandex.ru.

ТВОРЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:

Монументально-декоративное искусство, живопись.

ПРЕПОДАВАЕМЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

- Основы художественного производства
 - Технологии живописи
 - Академическая живопись
-

СОБЫТИЯ БИОГРАФИИ:

1. Образование: средне-специальное, Пензенское художественное училище им. Савицкого, 1974г.
2. Образование: высшее, Харьковский художественно-промышленный институт, 1987 г.

3. Член Волгоградского областного отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», 1996 г.
4. Доцент ВолгГАСУ кафедры ДИМДИ, сентябрь 2001 г.

НАГРАДЫ:

1. Диплом и знак лауреата премии города-героя Волгограда в области литературы и искусства за 2015 год за цикл работ «Образ города Царицына» из 15 исторических панорамных пейзажей, посвященных прошлому города-героя Волгограда
2. Диплом и знак лауреата премии Волгоградской области в сфере литературы, искусства, архитектуры и культурно-просветительской деятельности за 2016 год за художественный проект «Историческая реконструкция города Царицына (Сталинграда, Волгограда) в живописи и графике (по архивным документам)»
3. Почетная грамота (Волгоградская областная дума) за многолетний добросовестный труд и высокие профессиональные достижения, 27 октября 2022 года
4. Диплом лауреата Межрегионального Фестиваля-конкурса "Дни казачьей литературы" имени писателя-казака, Почетного гражданина Волгоградской области Евгения Александровича Кулькина, Волгоград, 2022 г.
5. Диплом Первой степени XXX международного Смотра-конкурса лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству за подготовку и издание монографии "Историческая реконструкция города Царицына (Сталинграда, Волгограда)", г. Тамбов 23.09.2022 г.

ИНФОРМАЦИЯ: ОСНОВНЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ:

1. Росписи церкви Рождества Пресвятой Богородицы (28 шт.), г. Можайск, 2008-2011 гг.
2. Икона Божьей Матери, 120 x 90 масло, Церковь Архангела Михаила, 2012 г.

3. Серия иллюстраций животных, 300 шт., Энциклопедия животного мира, г. Москва, 2013 г.
4. Царицын 19 века. Успенская площадь. Холст, масло. 160x60; 2011-2014 гг.
5. Царицын 19 века. Успенский собор. Холст, масло. 160x60; 2011-2014 гг.
6. Царицын 19 века. Мариинская женская гимназия на площади Успенской. Картон, гуашь. 80x60, 2011-2014 гг.
7. Царицын 19 века. Улица Ярославская. Картон, гуашь. 120x90; 2011-2014 гг.
8. Царицын 19 века. Дом купца В.Ф.Лапшина, угол Соборной площади. Картон, гуашь. 120x80; 2011-2014 гг.
9. Царицын 19 века. Панорама улицы Московской. Начало 20 века. Холст, масло. 200x60; 2011-2014 гг.
10. Царицын 19 века. Московская улица в лунную ночь. Картон, гуашь. 100x85; 2011-2014 гг.
11. Царицын 19 века. Пристань на Волге. Картон, гуашь. 90x75; 2011-2014 гг.
12. Царицын начала 20 века. Александро-Невский собор. Картон, гуашь. 100x85; 2011-2014 гг.
13. Царицын начала 20 века. Набережная Царицына. Картон, гуашь. 120x90; 2011-2014 гг.
14. Панорама Царицына начала 20 века. Холст, масло. 200x40; 2011-2014 гг.
15. Панорама Царицына начала 20 века. Рыночная площадь с видом на Александро-Невский собор. Холст, масло. 200x60; 2011-2014 гг.
16. Панорама Царицына в пойме реки Царицы с видом на дом купца Миллера. Холст, масло. 200x60; Набережная Волги. Пристань. Картон, гуашь. 90x75; 2011-2014 гг.
17. Реконструкция Царицына-Сталинграда-Волгограда. Холст, масло. 130x100. 2011-2014 гг.
18. Художественный проект «Историческая реконструкция города Царицына (Сталинграда, Волгограда) в живописи и графике (по архивным документам)» -37 работ. 2016 г.

19. Персональная выставка в музее ИЗО им Машкова (60 работ), 2023 г.