

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И НАУКИ РФ
ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА

ГОРХОЗ

ЯРКИМИ КРАСКАМИ СТУДЕНЧЕСТВА

АЛЬБОМ С САМЫМИ ЛУЧШИМИ И
АКТИВНЫМИ СТУДЕНТАМИ ГОРХОЗА

ВОЛГОГРАД 2020



**ФАКУЛЬТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**





Ст.гр: АРХ-3-11.
2011 - 2016 год.

АЛЕКСАНДР АНДРОНОВ

Направления университетской деятельности: пел, плясал, играл на музыкальных инструментах, участвовал в театральных постановках, играл в КВН. Скучно было бы просто учиться, не занимаясь чем-то еще. Невозможно выделить какое-нибудь одно яркое впечатление, ведь они все яркие!

Наш студенческий театр «Горхоз» чем только не занимался. Там была вся возможная творческая деятельность! Благодаря его руководителю Сеимову Виктору Ивановичу

можно было научиться всему. Помню спектакль «Царицынский Рубикон» во дворе корпуса «А» нашего университета. Выступали в ЦКЗ, Музкомедии, НЭТ. На сцене набережной, внизу у дороги. Каждое выступление было особенным, запоминающимся и насыщенным.

Сейчас у меня уже есть своя семья, а сам я работаю архитектором в Волгограде.



Илья Ачковский

Я был частью нашего TV с 2018 по 22 год, сначала как фотограф, потом как оператор и режиссёр. Наверное, поэтому мое самое яркое воспоминание - это съёмки видеоролика для ЛСС в стиле «Острых козырьков». Было всё... И огнёмёты... И скачки на лошадях... И разведение костров, крушение мебели в университете (своей), куча декораций, костюмов, прекрасная атмосфера.

Говорят, первый блин комом, но, пожалуй, это самая первая продуманная съёмка в таком формате, которую доводилось проводить совместно с Настей Поповой. Это была наша лучшая и заключительная совместная работа.

Сейчас я учусь в Санкт-Петербурге на магистратуре. Мне удалось поступить не-

смотря на то, что всё свое время я проводил во внеучебной деятельности. «Горхоз-TV» дал толчок творческим и креативным направлениям, благодаря которым, я и достиг всего того, что имею сейчас. До сих пор не жалею, что пошёл в TV. Навыки, которые я там приобрёл, помогают мне ежедневно в моей основной работе - фотореалистичной архитектурной визуализации для различных топовых бюро России и зарубежья.

А в будущем я хочу открыть своё бюро по проектированию визуализации, создать уникальную команду специалистов в своей области и изменить мир к лучшему нашей архитектурой!



Ст.гр: ДАС 1-17.
2017-2022 год.



НАТАЛИЯ БАЛЫШЕВА

Являлась артисткой студенческого театра эстрады «Горхоз» в вокальном и танцевальном направлениях, а также активисткой университета. Участвовала в конкурсе «Краса ВолгГАСУ 2012», туристических слетах, смотр-конкурсах талантов «Большая перемена» и регионального фестиваля «Студенческая весна».

Самым ярким моментом можно считать участие в «Красе ВолгГАСУ». Помню эти напряженные дни подготовки, волнение, выступление. Театральная деятельность была интересной и насыщенной: участие в спектаклях,

конкурсах, внутривузовских и городских концертах. А самый смешной для меня момент произошел 1 сентября, когда мы показывали постановку в честь 60-летия Горхоза. Был танец, во время которого мой партнер поднимал меня на руки, и с меня вдруг слетела балетка! Обувь полетела прямо к зрителям... Это очень смешно, неожиданно и стыдно.

Сейчас я живу в подмосковном городе Подольск и работаю в компании «Wildberries», также веду танцевальные тренировки «Живи танцюя» в клубе «Fitcurves».



Ст. гр : М-2-11.
2011 - 2015 год.



Анастасия Барилова

За время обучения в Горхозе я попробовала свои силы везде. Состояла в танцевальном коллективе «BANG» и «PLA'STIC», а в «Сударушках» была руководителем. Также была корреспондентом «Горхоз-TV», творила в дизайн-студии «Лама» и создала макетную мастерскую «PAPERGEEK». С 2016 по 2019 гг. была председателем студенческого совета ФАиГР и председателем ОСО ИАИС ВолгГТУ с 2018 по 2020 гг.

Все началось с «Горхоз-TV» и его видеоролика о поездке на море Объединенного совета обучающихся. Он настолько поразил меня, что я захотела начать такую же яркую, активную и интересную жизнь. Стать частью этой дружной команды. Я понимала, что иначе мне нечего будет вспомнить через несколько лет. Кстати, за последние 5 лет именно мои одноклассники были председателями факультета – Тамара Коршунова и Маргарита Панасова. Это также способствовало моему приходу в студенческий совет.

Моя активная студенческая жизнь началась во втором семестре 2 курса. О чем жалею до сих пор. Ведь я упустила 1.5 года работы и общения с таким творческим коллективом.

Все самые интересные случаи не для публикации. Их было настолько много, что можно долго вспоминать. Но есть самый запоминающийся и трогательный. Мы были на форуме в Сочи. Тогда первые 3 дня занимали последние места в творческих этапах. Был полный упадок

сил, ведь мы так долго и усердно готовились. Тогда Регина Анатольевна, начальник отдела воспитательной и внеучебной работы, собрала всех нас в своей комнате и сказала много слов поддержки. Она рассказала, что все ребята, кто остался в Волгограде, прислали нам видео. В нем были, помимо наших друзей, заместитель директора по учебной работе ИАИС ВолгГТУ Бурлаченко Олег Васильевич и профессор, кандидат технических наук, доцент Туманов Сергей Леонидович. Они сказали такую фразу: «Ребят, вы помните, за Волгой дороги нет. Вы отстаиваете честь Волгоградского архитектурного строительного университета. Вы самые талантливые!» Мы, конечно же, все расплакались, понимая, что поехали лучшие из лучших. Проходит несколько дней, и в конце форума мы берем 2 место в творчестве среди всех вузов России.

В конце 5 курса я осуществила свою давнюю мечту – поставить мюзикл по мотивам мультфильма «Анастасия». В этом мне помогли друзья и весь студенческий совет ФАиГР. Тогда я принимала участие в межфакультетском конкурсе ВолгГТУ «Самая обаятельная и привлекательная 2018». С этим мюзиклом мы одержали победу – знаменательное событие как для меня, так и для всего ФАиГР.

Сейчас я работаю графическим дизайнером в дизайн-студии «Time Studio». Планов на будущее нет. Просто хочу развиваться в разных сферах, в частности в дизайне и фотографии.



Ст.гр: Арх-3-13
2013 – 2018 год.



Арина Боганова

Во время обучения я состояла в студенческом совете, вместе с которым посетила множество конкурсов, фестивалей и форумов. Основное направление деятельности – хореография. Занималась постановкой и исполнением танцевальных номеров.

Самые яркие воспоминания – это подготовки к мероприятиям и репетиции до поздней ночи. Особенно запомнился межфакультетский конкурс «Краса ВолгГАСУ 2012», где я победила. Самое сложное для меня было устоять на каблуках. Я очень благодарна, что тогда меня поддерживали родители и муж, который не спал по ночам и помогал мне моделировать платье. В тот год тема конкурса была посвящена 60 летию Горхоза. Мы с командой взяли самые яркие образы 50-х – стилиги, и не прогадали.

Много позитивных воспоминаний оставили поездки на форумы с активом студенческого совета. Так в 2013 и 2014 годах мы командой ВолгГАСУ посетили Международный студенческий фестиваль «Next Step» в Сочи. В последний раз сборная нашего вуза взяла гран-при по итогам всех конкурсных дней.

Студенческий совет помог мне развить стрессоустойчивость, коммуникативные и организационные навыки. Ведь сложно работать в коллективе творческих людей, так как каждый из них сильная личность. Именно из них сейчас и состоит мое окружение. Умение работать в команде, доносить свои идеи, завоевывать доверие и прислушиваться к мнению окружающих – неотъемлемая часть успеха в моей работе. Все это я приобрела в студенческом совете и применяю сейчас в своем бизнесе.

Не закливайтесь на своей специальности, на том, что: «Не зря же я 6 лет учился, теперь не пойду никуда больше и буду искать только эту профессию». Если нет работы по специальности, надо пробовать и искать себя в другом. Найти то, что ты любишь и развивать это. Самое главное – ничего не бояться. Я всегда верила и верю, что твоё всегда тебя найдет.

Это меня привело к созданию личного бренда «Арина Боганова» и одноименной авторской мастерской по производству свадебных и вечерних платьев. Планирую и дальше развиваться в этом направлении.



Ст.гр: АРХ-1-10.
2010 – 2015 год.



Ольга Веберова

На 1 курсе было показательное выступление СТЭ «Горхоз». После него мне очень захотелось присоединиться к коллективу и также выступать на сцене. Так как я закончила танцевальную школу, то начала поиск с преподавателя танцев в университете. Оказывается, он и занимался хореографическими постановками для театра «Горхоз». До сих пор помню, как выступали под песню «Горхоз, Горхоз – самый лучший институт...Хо-хо-хо-хо-хо-хэй!»

Потом еще много чего было классного, но уже начинаю путаться в своих воспоминаниях. Танцевала в коллективе девчонок, прекрасным руководителем которого была Кристина Ефимкова.

Чуть позднее познакомилась с Наташей Ягнуковой – умница, красавица и очень разносторонняя девчушка! С ней мы решили вместе преподавать танцы и заниматься постановками

на всевозможные мероприятия вуза, выступать на разных площадках города, а также защищать честь Горхоза на студенческих фестивалях.

У меня была насыщенная студенческая жизнь, и без конфузов, конечно, не обходилось. Помню, когда готовились к межфакультетскому конкурсу красоты «Краса ВолгГАСУ», репетировали номер, учили поддержки, и случайно испачкали ногами стены нашего зала! За это, конечно, нам потом влетело. Регина Анатольевна, начальник воспитательной и внеучебной работы, думаю вспомнит данный конфуз. Еще я помню наши ночные мозговые штурмы над мероприятиями, сжатые сроки, пошив костюмов, создание декораций своими руками... Даже умудрялись делать номера чуть ли не за сутки.

На данный момент я преподаю хореографию деткам в танцевальной школе. Уж больно люблю я это дело!



Ст. гр : Арх-2-12.
2012 – 2017 год.





Ст. гр : М-3-12.
2012 – 2016 год.

ДМИТРИЙ ВИРИН

Состоял в студенческом театре эстрады «Горхоз» с самого момента поступления и до защиты диплома, то есть все 4 года обучения. Также играл в КВН в составе команды «Без лишних слов» с 2014-го по 2015-й год.

Ох... Воспоминаний много и все они яркие! Из-за внеучебной деятельности бывали трудности с учебой, однако всегда получалось сдавать все вовремя, и диплом я защитил на отлично.

Один из курьезных случаев был уже на последнем курсе моего обучения. Мой преподаватель Кузнецов Владимир Назарович часто ругал меня за пропуски его занятий и постоянно задавал вопрос, где я пропадаю. И однажды он случайно встретил меня в институте в казачьем костюме с шашкой, сказав на это: «Вирин, так вот чем вы занимаетесь вместо того, чтобы посещать пары!»

И вот еще вспомнилось: на первом курсе меня отправили представлять наш институт на мероприятии «Дебют первокурсника». Так

получилось, что все университеты города пришли с группами поддержки, и только я один был представителем Горхоза. Когда ведущий время от времени делал переключку вузов, по всему залу были слышны громкие возгласы групп поддержки. И когда называли ВолгГАСУ, то кричал один я во всем зале! К слову, в номинации «вокал» в том конкурсе я победил.

Много разных постановок сыграли в театре. Вообще с теплом вспоминаю это время и нашего руководителя Сеимова Виктора Ивановича. И, пожалуй, самое яркое и важное событие – встреча своей любимой супруги в студенческом театре.

Сейчас я проживаю в Москве, работаю по профессии. Занимаю должность руководителя проектов в фирме по строительству загородной недвижимости. Планирую развиваться и расти в своей профессии. Но и не забываю о творчестве! Пишу песни, сейчас работаю над музыкальным альбомом.





Ст.гр: АРХ-4-17.
2017-2022 год.

Лилия Газиева

Была заместителем председателя ФАИ-ГР в период председательства Наргиз Алиевой, а также являлась руководителем танцевально-го коллектива «PLA'STIC» где то с 2020-2022 год.

Самые яркие воспоминания для меня – это репетиции с коллективом. Одно из главных – это наше выступление на сцене 23 февраля и 8 марта 2020 года, когда мы в первый раз выступали под именем коллектива «PLA'STIC» новым составом и узнали, и услышали это, уже находясь на сцене! Не могу не вспомнить победу на отборочном этапе международного конкурса «Танцуй Россия», когда мы выиграли 1 место и гран-при с приглашением на следующий этап международного конкурса в Санкт-Петербурге.

Со студенческим советом безумно запомнилось участие и победа в ЛСС 2019 года. Дружная подготовка и постановка номеров новым составом факультета и со старичками. Это была очень сплоченная и дружная команда.

И уже в выпускной свой год яркие эмоции я подучила от подготовки и участия в студенческом марафоне 2022. Сильный заряд эмоций и, своего рода, опыта в новых, творческих направлениях. Тогда мы, ребята с архи-

тектурного, закрывали творческие направления, танцевали и участвовали в Арт-объекте и боди-арт. Запомнились жюри и получили невероятный фидбэк, в свою очередь.

Сейчас поступила в СпбГАСУ на магистратуру, на кафедру архитектуры. Развиваюсь в своей профессиональной деятельности, но планирую поддерживать и свою любовь к танцам дальше.

Бесплатные поездки на море в Крым, Небуг и на Домбай – отдельные воспоминания. Все это большая привелегия, мало кто такое получает в вузе. Повышенная стипендия, возврат денег за лечение, поездки на форумы. Институт мне дал все для развития и комфортной жизни. А главное творческое окружение, людей, которые заряжены создавать, придумывать.

5 курс я отвел для диплома и работы. Учился все эти годы тоже успевал, причем закончил с красным дипломом. Но цель была провести ярко студенчество, я ее достиг. Сейчас учусь на магистратуре в СпбГАСУ и восполняю пробелы по профессии. Попробую себя в архитектуре.



АННА ГОРШЕНЕВА

Все пять лет я проучилась в замечательной группе APX-2-17. Еще с первого курса поняла, что буду заниматься не только учебной деятельностью, но и активно развиваться в многочисленных объединениях нашего института таких как: студенческий совет ФАиГР (5 лет), картонная мастерская «PAPERGEEK» (3 года), волонтерский корпус «Аист» (1 год) и танцевальный коллектив «PLA'STIC» (2-3 года).

Вся моя студенческая жизнь была наполнена яркими и запоминающимися событиями. В составе макетной мастерской «PAPERGEEK» я создавала красивые и креативные декораций и инсталляций на студенческие мероприятия. Осенью 2019 года наш факультет победил в смотр-конкурсе ЛСС, а затем в «Старосте года» я заняла призовое, второе, место.

Студенческие годы хранят в моем серд-

це многочисленные победы в международных и всероссийских конкурсах в составе творческого танцевального объединения «PLA'STIC». В 2021 наша команда смогла пройти в полуфинал международного конкурса «Танцуй Россия», а в конце пятого курса я участвовала во Всероссийском Студенческом Марафоне «Врывайся»

Также надолго запомнятся совместные университетские поездки на Домбай, в Крым и отдых на Краснодарском побережье. За все пять лет было множество взлетов и падений, но все же радостных моментов в моем сердце больше.

Сейчас я поступила в магистратуру в СПбГАСУ, учусь на градостроительстве и работаю. В планах на будущее - стать дизайнером-визуализатором, продолжить заниматься танцами и развиваться.



Ст.гр: APX-2-17.
2017-2022 год.





Ст.гр: ДАС-1-13.
2013 – 2019 год.

ДМИТРИЙ ДЕМЬЯНЕНКО

Я участвовал во всем подряд: играл в КВН, выступал на различных мероприятиях университета, например «Самый-самый ВолгГАСУ». Кстати, этот конкурс я выиграл. Активно проявлялся в юмористической сфере, ездил на турслеты – был везде.

Но наиболее яркое впечатление «Самый-самый ВолгГАСУ» в 2015 году. Было очень увлекательно! Последние полгода перед этим конкурсом тоже прошли достаточно интересно, столько всего с ребятами организовывали... Через полгода-год также ездили в Крым на

Молодежный студенческий форум «Культурное единство 2015». Было достаточно интересно.

Сейчас занимаюсь проектировкой, изготовлением мебели: у меня есть небольшая мастерская, где делаю под заказ. Хотя это и не связано напрямую с моей специальностью, но полученное образование было очень полезно. Как нас и учили: мебель – архитектура в миниатюре. В планах на будущее и дальше изготавливать мебель различных вариантов и развивать другие направления.





Ст. гр : Дас-1-12.
2012 – 2017 год.

ВАЛЕРИЯ ЕФИМКОВА

Во время обучения в Горхозе в основном танцевали своей группой «Password». Всё было ярко, выступать было очень круто, сейчас бы также выступить... Я танцевала в нашем вузе еще до того, как поступила туда. Дело в том, что моя сестра поступила на 2 года раньше, а команду она создала задолго до университета.

Поэтому я выступала с ними еще когда училась в школе. В целом, это сделало учебу веселее. В последние курсы не в чем особо не участвовала, было скучнее.

Сейчас работаю по профессии дизайнером, со своей сестрой. В планах открыть свою дизайн-студию.





Ст.гр: ДАС-1-10.
2010 – 2016 год.

КРИСТИНА ЕФИМКОВА

С 1 курса организовала свою танцевальную группу «Password», и в плоть до 6 курса вместе с коллективом участвовали во многих мероприятиях университета и не только. Дважды участвовала в конкурсе «Краса ВолгГАСУ» и занималась подготовкой девочек с архитектурного факультета, участвовавших в другие годы. Также активное участие принимала в организации конкурса «Самый-самый ВолгГАСУ» и во многих других мероприятиях университета. Вместе со студенческим советом ездила на всевозможные форумы в разные города, где мы защищали честь вуза.

На самом деле, во время учебы в Горхозе мы постоянно ездили куда-то с университетом, это было очень круто! Студенческий совет — вторая семья, своя группа — третья семья. Было очень здорово во всех поездках на море каждый год, на разных форумах, где все было таким ярким! Не помню подробности, но к каждому

мероприятию была какая-то сумасшедшая подготовка. Все участвовали, всегда была какая-то конкуренция, но несмотря на это, мы друг другу помогали. Со многими ребятами из студенческого совета до сих пор общаемся. Видно, что все занимаются чем-то, растут, идут вперед. Это на самом деле очень здорово!

Понимаю, как много важной информации нам дал университет. Конечно, он дал не все, но фундамент, отправную точку мы получили. Я очень рада, что училась именно там.

Сейчас успешно работаю по профессии, которую получила в вузе, а именно дизайнером. С момента окончания ВолгГАСУ сразу начала работать, на моем счету уже не одно заведение, открытое в Волгограде. Планы на будущее: продолжать заниматься дизайном, расширять масштабы, вносить свой вклад в преображение нашего города и не только.





Ст. гр : ДАС-1-16.
2016 - 2019 год.

НАТАЛЬЯ КИСЕЛЕВА

С 1 курса основной моей внеучебной деятельностью была хореография. Тогда Егор Шабанов искал танцоров для участия в смотр-конкурсе «Большая перемена». Меня ему посоветовала Наташа Ягнюкова, которая также занималась танцами. Отсюда и начался мой путь. Благодаря студенческому совету смогла найти свою отдушину в институте, ведь я всю жизнь танцую. Изначально Егор сам ставил танцы, а через год мы уже стали это делать совместно. Готовили хореографические номера как для архитектурного факультета, так и для нашего танцевального коллектива «PLA'STIC».

Самые яркие моменты - репетиции номеров. Меня поймут те, кто с нами танцевал. После пар немного уставший и голодный идешь на тренировку и уходишь оттуда только часов в 9 вечера. Там была своя атмосфера, по которой я очень скучаю. Помню, как однажды Егор во время выступления получил травму и упал. Тогда стало страшно, но нужно было заканчивать номер. Танцуешь и переживаешь за Егора, который ушел за кулисы.

Последнее выступление на сцене вуза для меня самое запоминающееся. Тогда я была участницей межфакультетского конкурса ВолгГТУ «Самая обаятельная и привлекательная 2019». Мы выступали с мюзиклом по мотивам мультфильма «Красавица и чудовище». Был один конфуз на самом выступлении. В номере мне нужно было сменить наряд на сцене. Несмотря на то, что мы это репетировали, мне не успевали застегнуть платье. Пришлось в это время начать танцевать и завершать выступление так. Нельзя было столько времени просто стоять, когда на тебя смотрит весь зал.

Тогда я со своей командой заняла 2 место, по мнению жюри. Однако самое ценное - люди, которые подходили ко мне в тот вечер и говорили, что для них я победительница. Нужно выступать для души и для зрителей, а мы убили двух зайцев. Это главное.

Сейчас я обучаюсь в другом вузе и городе, чему совершенно не рада. Очень скучаю по Горхозу, где все было уютнее и атмосфернее. Там было настоящее студенчество. По профессии работать не планирую, поэтому сейчас я занялась шитьем. Собираюсь в этом деле расти и развиваться.





Ст. гр : ЭПиО-13.
2013 - 2018 год.

Анастасия Кобец

Основное направление моей творческой деятельности – СТЭ «Горхоз», в котором я была задействована практически все время обучения. Каждый день проведенный в театре для меня – яркое и светлое воспоминание. Мы участвовали во всевозможных университетских и городских мероприятиях. Обычно они были приурочены к какому-то празднику: Дню Победы, России, Города и т.д. К каждому из них мы готовили новую программу, а еще проводили благотворительные спектакли.

Сейчас вспоминаю о том, как к столетию Краеведческого музея мы встречали и провожали гостей в костюмах прошлых веков. На мне было самое настоящее реставрированное платье супруги богатого купца! Во время участия в таких событиях чувствуешь связь с историей.

Раз уж мы заговорили об истории: вспомнился мне спектакль 2014 года «Царицынский Рубикон». Он проходил во внутреннем двореке корпуса «А» нашего университета. Спектакль-реконструкция о жизни города начала XX столетия. Нам тогда помогали актеры Музкомедии,

НЭТа и Казачьего театра. Это незабываемые ощущения, когда работаешь с настоящими профессионалами!

В 2016 году я участвовала в конкурсе «Краса ВолгГАСУ», ребята-театралы мне во всем помогали, поддерживали и заряжали позитивом. Считаю, во многом благодаря им у нас классно все получилось. Кстати, платье делала Ксения Подболотова, оно было невероятным! Когда выключался свет, то внутри загорались светодиоды. А само платье, несмотря на то, что было сделано из бумаги и мусорных пакетов, смотрелось очень эффектно. Наша команда создала образ русской воительницы. Мне самой тоже довелось помогать другим активистам, например, театральной сборной в КВН.

Недавно вышла замуж. Работаю в сбербанке, а в планах – повышение по службе и повторное свадебное путешествие.

И, пожалуй, самое главное: университетские годы и театр подарили мне настоящих друзей – Дарью и Дмитрия. Теперь мы дружим семьями и очень дорожим этим!



ВАЛЕРИЯ КУКОВА

Моя активная студенческая жизнь началась со 2 курса. Тогда я решила попробовать себя в качестве корреспондента студенческого телевидения «Горхоз-TV». Таким способом я хотела побороть страх перед публичными выступлениями и боязнь камеры.

Через полгода-год действующий руководитель студенческого телевидения Женя Фролов заканчивал обучение. Он выбрал нас с Даниилом Юровским в качестве преемников своих начинаний. Я отвечала за организационные, а Даниил за технические вопросы. Так руководителем «Горхоз-TV» я проработала около года.

После этого произошло одно из самых ярких событий – поездка в город Орёл на грантовый конкурс студенческих проектов. На нем наша команда защитила проект молодежного форума «МолИнфо» для нашего университета. После победы, по возвращению, мы тщательно готовились к его реализации в Горхозе. В 2015 году оно впервые прошло в стенах нашего вуза.

Яркие моменты не всегда состоят из положительных моментов. Непредвиденным моментом для меня было каждый раз собирать команду на мероприятие. Зачастую многие ребята

были заняты личными делами или учебой. Мне приходилось как-то выходить из таких ситуаций. У меня было много ошибок в организационных моментах из-за отсутствия определенных навыков и опыта. Но я старалась не подвести прошлого руководителя и Регину Анатольевну, начальника отдела воспитательной и внеучебной деятельности.

Также самый волнительный момент – проведение собрания для первокурсников. Это была возможность посмотреть, преодолела ли я страх публичных выступлений, из-за которого присоединилась к «Горхоз-TV». Все прошло хорошо, ведь из 70 ребят, перед которыми выступала, половина студентов записалась к нам. Многие остались еще на долгое время в нашей команде.

Спасибо Регине Анатольевне и Жене Фролову за доверие и возможность приобрести невероятный опыт и верных друзей, с которыми до сих пор общаюсь.

Сейчас я живу в Москве. Работаю графическим дизайнером в рекламном агентстве, совмещая с фрилансом в этой же сфере. В будущем планирую расти и развиваться в своем деле.



Ст. гр : АРХ-2-13.
2013 – 2018 год.





Ст. гр : ДАС-1-09.
2009 - 2015 год.

НИНА ЛЕЙЧУ

Когда я только вступила в студенческий совет, не выделялись определённые направления внеучебной деятельности. Нашей задачей было определить, что мы хотим делать и каким видим студенческий совет! В 2012 году Регина Анатольевна только вступила на должность начальника отдела воспитательной и внеучебной работы. Тогда и началось активное формирование совета, появилось много людей.

Энтузиазм, желание вкладываться, делиться, вдохновлять других ребят, расширять свои представления о жизни студента и университета были в нашем приоритете. От Регины Анатольевны шла такая сильная мотивация сформировать сильный студенческий коллектив, она нас всех держала в тонусе. Но мне нравился такой подход. Были задачи и была ответственность.

Ребята в моей команде и на факультете были очень талантливыми, творческими. Было не сложно задействовать их во внеучебной деятельности. У нас даже была небольшая конкуренция между председателями, чей факультет круче. Особенно это отражалось на конкурсе «Краса ВолгГАСУ».

Совсем забыла, я была председателем студенческого совета архитектурного

факультета, самого творческого. На 2-3 курсе Настя Денисова попросила помочь ей в подготовке к конкурсу «Краса ВолгГАСУ». Тогда я начала собирать команду. Так я нашла Кристину Ефимкофу, которая ставила нам хореографические номера еще долгие годы. Позже она создала танцевальный коллектив «Password», где я тоже состояла. Тогда мы победили в «Красе ВолгГАСУ», и это смотивировало меня продолжить яркую студенческую жизнь.

В то время выпускалась Юлия Петрова, председатель студенческого совета ФАиГР, и мне предложили занять ее место. Моей главной целью было показать ребятам, что студенческий совет для всех. Быть председателем творческого факультета такое везение. Ведь тебя окружают столько талантливых людей, мне надо было только их направлять и заниматься организационными моментами.

Многие ребята и не вели бы активную студенческую жизнь, если бы я их не втянула. В свое время я предложила Жене Фролову возглавлять «Горхоз-TV», сам бы он вряд ли этим занялся.

Сейчас я работаю в архитектурной студии в Москве дизайнером интерьеров.





Ст. гр : Арх-2-15.
2015 - 2020 год.

ЕКАТЕРИНА МАЛАЙ

В Волгоград я приехала поступать в ВолгГАСУ из Краснодарского края. Поначалу было трудно как с учебой, так и с привыканием к жизни в новом городе. Честно сказать, при поступлении не сразу поняла, что за профессию я выбрала.

С 1 курса мне посчастливилось стать студоргом своей группы. Это привязало меня к студенческому совету, о чем нисколько не жалею. Я успела выступить на сцене с народными танцами в составе коллектива «Сударушки». На 2 и 3 курсе я была куратором вновь прибывших первокурсников, стала заместителем председателя студенческого совета ФАиГР. Участвовала в конкурсе «Лучший куратор года 2016», где мы нашей большой арх-командой заняли 2 место. Также участвовала в конкурсе «Лучший студенческий совет 2017». Помимо этого, успела побыть частью команды КВН «Пока не решили».

На каждый конкурс мы делали огромные декорации на сцену. Это были и фонари, и

двухметровые буквы, и табло ютуба, и машина «Скуби-Ду»... Все декорации в основном делал мой муж Рома. Помимо конкурсов были турслеты и прочие студенческие развлечения.

В университете было множество запоминающихся моментов. Но главное, что дал мне Горхоз – встреча с моим нынешним мужем. Так в Волгограде родилась новая семья архитекторов. Помимо семьи, университет подарил мне настоящих друзей.

На последних курсах я больше втянулась в учебу, и наконец-то поняла, на кого учусь! И мне очень понравилось. Сейчас я поступаю в магистратуру, но теперь уже в другой город – Санкт-Петербург.

Одно могу сказать точно: время в университете очень сильно изменило мою жизнь. Я полюбила свою профессию, хочу развиваться в этом. Архитектура позволяет многое понять и переосмыслить, воспитать вкус, чувство стиля и изменить отношение к жизни.





Ст.гр: АРХ-4-17.
2017-2022 год.

ДМИТРИЙ МАЦИГОР

Горхоз дает не только образование, но и раскрывает совершенно с другой стороны. Я был зам. председателя студенческого телевидения «Горхоз-ТВ» и студенческого совета ФАиГР, журналистом, редактором, корреспондентом и ведущим. Танцевал со студенческим советом, 3 года был организатором форума «МолИнфо» и столько же курировал первокурсников. Пробовал себя в роле режисера, оператора и монтажера роликов.

Путь ведущего в вузе начался с гала-конерта «Большая перемена», на нем же выиграл в номинации «Видеорепортаж». Тогда ролик вышел плохой, но почему-то выиграл. За победу обещали взять в состав студенческого телевидения «Горхоз-ТВ». Но попал я туда только в марте. Все дело в настойчивости и желании, не бросайте дело сразу, как вам отказали. Я напоминал о себе и все-таки попал в объединение. Тогда начал пробоваться в журналистике под руководством Ани Набок, редактора на тот момент.

Весной 1 курса я начал танцевать со студ. советом ФАиГР. Тогда была золотая пора мюзиклов под руководством Шабанова Егора и Бариловой Насти. Мюзиклы «Величайший шумен», «Анастасия», «Красавица и чудовище» тогда вызвали много эмоций и волнений у всего вуза. Отдельные моменты – тусовки факультета после конкурсов. После каждого 2 места мы отжигали так, будто выиграла. ФАиГР единственный факультет, у кого есть свой плейлист с собственными треками.

Стоит вспомнить момент 2 курса, когда я на Дне открытых дверей был ведущим. Тог-

да я не так расшифровал аббревиатуру «д.т.н.», и деканы были у меня доцентами, а не докторами. Шуму было много, но я вообще не разбирался в этом. Тогда Бурлаченко О.В. и Менялова Р.А. отстранили меня от мероприятий на 2-3 года. На 4 курсе все утихло, снова вел мероприятия.

На 4 курсе все старички ушли уже, я был опытным и авторитетным. Мне предлагали возглавить «МедиаЦентра» и ОСО ИАиС ВолгГТУ. Но уже были другие приоритеты. Тот курс мне запомнился крутой работой с Ачковским Ильей и руководителем ТВ Поповой Настей. Мы вместе работали над всем, в частности фильмом и интервью выпускников к 90 летию строительного образования. Больше всего нравилось ездить к выпускникам 80-90х годов и узнавать историю их студенчества в те времена. К этому же празднику нужен был альбом с выпускниками-активистами, который ты сейчас читаешь. Я и создавал его изначально, взял интервью у 50 выпускников.

Красивой точкой в моей студенческой жизни стала победа в 2021 году на конкурсе «Лучший студенческий куратор». Все этапы были будто под меня. Это был мой последний выход на сцену в рамках конкурсов.

Бесплатные поездки в Крым, Небуг, на Домбай – все это большая привелегия, мало кто такое получает в вузе. Институт мне дал все для развития и комфортной жизни. А главное творческое окружение и близких людей. Цель была провести ярко студенчество, я ее достиг.

Сейчас учусь на магистратуре в СПбГАСУ и пробую себя в архитектуре.



МАРИНА ПИТИКОВА

В основном, я танцевала, выступала на городских и внутривузовских мероприятиях, вела концерты. Также была членом СТЭ «Горхоз», играла на фортепиано. Конечно, ярких воспоминаний очень и очень много, но самое главное, наверное – это участие в «Красе ВолгГАСУ».

В 2013 году тематика была озаглавлена советскими фильмами. Там я получила звание «Мисс улыбка» и приз от проректора – планшет, который, кстати, до сих пор работает!

Также однажды на собрание студенческого совета пришел парень, профессионально занимающийся бальными танцами. Он сказал, что ему нужна девушка, не умеющая танцевать,

для участия в конкурсе «Танцы со звездами». Все дружно показали на меня. Тогда началась череда репетиций, тренировок, постановок номеров... Пришлось быстро учиться. В дальнейшем этот конкурс отменили, но у нас осталась программа, с которой мы заняли 2 место по Волгограду на конкурсе «Студенческая Весна».

Сейчас работаю в коммерческом департаменте московского Торгового Дома «ЦУМ». Активная студенческая деятельность подарила опыт командной работы, преодоления препятствий и достижения побед, а также друзей, с которыми до сих пор поддерживаем теплые отношения.



Ст. гр : М-3-11.
2011 - 2015 год.





Ст.гр: АРХ-3-13.
2013 - 2018 год.

ДАРЬЯ СТЕПАНОВА

С самого первого дня в университете мне хотелось заниматься не только учебой. К нам приходили активисты студсовета, рассказывали и «зазывали в свою секту». Я не ждала чего-то особенного, хотелось в новом городе найти друзей и единомышленников. И я обрела их в студенческом телевидении «Горхоз-ТВ».

На 1 курсе была в студенческом театре «Горхоз», немного играла в КВН, а в магистратуре стала руководителем дизайн-студии ИАиС ВолгГТУ «Лама».

Все время обучения помогала родному и любимому ФаИГР в подготовке к мероприятиям. Студенческий совет всегда был и будет для меня семьей. Это близкие друзья, твоя опора и поддержка. Это самые активные, веселые ребята с совершенно разными интересами, которые всегда найдут чем заняться, как развлечься, еще и вуз прославить! Эта семья меня научила ничего не бояться, ведь в случае провала тебе всегда помогут.

Хочется верить, что друзья, которых мне помог найти студенческий совет, дальше продолжат наш совместный путь. Эти люди самое ценное, что я получила помимо знаний. Мафия Арх-3-13 всегда!

В 2020 году мы закончили вуз от слова «совсем». 7 лет действительно пролетели как один миг, как падающая звезда, также ярко и стремительно. Немного боязно было делать следующий шаг в неизвестность, но навыки и знания, полученные в стенах Горхоза, помогли каждому из нас не потеряться в толпе. Я закончила лучший вуз страны, который запал в сердце и навсегда в нем останется!

Сейчас я работаю графическим дизайнером в дизайн-студии «Time Studio». Дизайн это вкусовщина, каждому нравится свое. Но благодаря архитектуре ты мыслишь шире листа, это объемное моделирование, которое помогает в моей работе. Это цветовые решения и выигранные сочетания цветов и форм. В планах на будущее захватить весь мир и отменить шрифты «Cosmic sans» и «Paragus».





Ст.гр: АРХ-2-17.
2017-2022 год.

Владимир Сулименко

Я состоял в студенческом совете ФАи-ГР с 2018 по 2022, а в 2019 стал руководителем картонной мастерской «PAPERGEEK» и был им до 2022 года.

Самое главное, что дал мне институт и студенческий совет – единомышленники, с которыми я смог развиваться и добиваться поставленных целей. С этими людьми я шаг за шагом шел вперед, поэтому они остаются в моей жизни и после выпуска.

Сейчас я учусь на 1 курсе магистратуры в СПбГАСУ. В планах на будущее – саморазвитие и реализация себя в творческой деятельности.





Ст. гр : АРХ-3-13.
2013 - 2018 год.

СЕРГЕЙ ТАРАСЕНКО

Почему я выбрал именно ЭТУ специальность и именно ЭТОТ вуз для меня до сих пор остаётся загадкой. Но уже в 5 классе решение было принято. Тут очень хочется передать привет моим родителям.

1 курс оказался непростым периодом. Ощущение всего нового, ответственности за себя и чувство свободы действий, которые тут же было прибито учебной нагрузкой. Здесь может быть длинный текст от студента-архитектора, но вы уже все его прекрасно знаете.

По иронии судьбы именно в АРХ-3-13 концентрация студентов, задействованных в активной жизни вуза, была близка к максимальной. Оставаться в стороне было просто невозможно! И вот я уже вырезаю перья из утеплителя для трехметровых крыльев к конкурсу «Краса ВолгАСУ», а что еще нужно для счастья?

Наверное именно в тот момент и поглотил меня студенческий совет, поглотил и еще долго не давал вынырнуть. Самое крутое было чувствовать себя частью чего-то большего, что от тебя зависит многое.

Студенческие годы подарили весь спектр эмоций. Научили радоваться общим достижениям и, конечно же, отделять личное от «неличного» (не хотелось бы называть это работой). Последнее далось с особыми усилиями. К сожалению, невозможно открыть новую дверь и не закрыть старую. Я счастлив, что за новой со мной будут дорогие мне люди, а кто-то так и останется приятными воспоминаниями.

После долгих раздумий о своем будущем и ощущения некой неопределенности я решил попробовать свои силы в архитектурной среде. Поэтому сейчас работаю по профессии. Кто знает, что приготовила для меня судьба.





Ст.гр: АРХ-2-14.
2014 – 2019 год.

ДАРЬЯ ТИТОВА

Со 2 курса я вела активную студенческую жизнь. Все начиналось с нашего волонтерского корпуса, когда меня назначили координатором архитектурного факультета. Затем все сопровождалось мероприятиями внутри вуза: интернациональный фестиваль «Общее небо», «Краса ВолгГАСУ», концерты в честь 9 мая и т.д.

Очень любила времена, когда намечались мероприятия! Эти репетиции до вечера и без выходных, много смеха и общения, а в конце – переживания на сцене и приятные эмоции от результата и громких аплодисментов зрителей, когда тебя переполняют эмоции... Это стоит того! Именно на репетициях ты отвлекаешься от учебной рутины и совсем не торопишься домой, где ждет домашнее задание. Также я очень любила выезды на природу, которые организовывал институт весной и осенью. Там ты проходишь испытания, взаимодействуешь

с командой и заводишь новые знакомства. На целый день выпадаешь из сети и просто наслаждаешься этим днем!

Эти 5 лет пролетели очень быстро и интересно. Люблю наш институт за творчество, креативных и веселых людей – это то, что отличает ИАиС ВолгГТУ от других университетов.

На данный момент я продолжаю учиться в магистратуре на 2 курсе ФАиГР и параллельно работаю архитектором в проектной организации. Мне осталось учиться последний год, а я уже скучаю по институту. Мне будет не хватать этих мероприятий, атмосферы учебы, зубрежки перед сессией. Возможно, это покажется странным, ведь кто вообще по ней скучает?! Пока ты учишься и мечтаешь, чтобы сессия поскорее закончилась, но когда все заканчивается, то понимаешь, что это такая мелочь по сравнению с дедлайнами на работе.



Анастасия ТРОЕНКО

Во время обучения в вузе была преподавателем в танцевальном коллективе «Тирамису», участвовала в различных культурно-массовых мероприятиях, позже стала руководить дизайн-студией ИАиС ВолгГТУ.

С середины 1 и до конца 4 курса длилась моя активная студенческая жизнь. В основном я танцевала и участвовала в выступлениях студенческого совета. Самое запоминающееся – поездки с активом вуза. Нет четких воспоминаний, просто каша в голове и буря эмоций... Спали по 3-4 часа, остальное время бегали и готовились к выступлениям. Тогда на форуме в Крыму, который проходил в начале весны, мне сказали пройтись по пляжу на камеру в платье.

Тяжело было делать задумчивое лицо в тот момент, но я старалась.

В конце 3 курса я сделала обложку для своего коллектива «Тирамису». Всем она понравилась, и мне предложили стать руководителем дизайн-студии, где я занималась графическим дизайном. Тогда работала в ней с подругами: Аней Набок, Настей Рыженковой и Викторией Горбунцовой. Но близился 5 курс, и я ушла из дизайн-студии, так как надо было делать диплом и работать.

С конца 5 курса и по настоящее время я работаю дизайнером интерьеров. В дальнейшем планирую открыть свою дизайн-студию, создавать интерьеры и реализовывать их.



Ст.гр: ДАС-2-14
2014 - 2019 год.



ЕВГЕНИЙ ФРОЛОВ

Моя активная студенческая жизнь началась только с 4 курса. Тогда я основал студенческое телевидение «Горхоз-TV». Здесь я занимался съемкой, монтажом, организацией съемочного процесса и координированием работы команды в целом.

Ярких воспоминаний за время обучения было очень много, так сразу и не вспомнить. Первым вспоминаются поездки в Казань, Крым и на море со студенческим советом. Это всегда было насыщено, весело, на одном дыхании. В «Горхоз-TV» монтажа всегда было на порядок выше, чем мы могли смонтировать, но как-то успевали. Было тяжело начинать, многое приходилось делать «на коленках», изобретать и выкручиваться, чтобы создать полноценный

выпуск. Ведь у нас не было качественного оборудования и опыта. Когда уже привыкли, то стало получше.

В конечном счете самое яркое в моей жизни стало знакомство с моей нынешней женой Дарьей Жадаевой. Она тоже была частью команды «Горхоз-TV», ведущей, которой под силу запомнить длинные тексты и почти не подглядывать в листочек. Почти год назад у нас появилась потрясающая дочь Кира. Много времени отнимают родительские обязанности, но это невероятно здорово и интересно.

Сейчас я моушн-дизайнер в ведущей студии Волгограда, специалист по компьютерной графике и анимации. Планы на будущее грандиозные, иначе никак!



Ст. гр : Арх-1-09.
2009 - 2015 год.



Владимир Хегай

Моя основная внеучебная деятельность в вузе связана со студенческим советом, в который я пришел со 2 курса.

Все яркие моменты в университете связаны с участием во всероссийских, городских и внутривузовских конкурсах: «Самый-самый ВолгГАСУ» 2013, где я победил; «Мистер всех вузов Волгограда», там я взял бронзу; «Клаузура» в 2014 и 2015 годах. Совместные поездки со студенческим советом в Казань и на

Черное море в 2013 и 2014 годах вспоминаю с особым теплом.

Сейчас работаю в Москве на должности главного специалиста в немецкой проектно-строительной компании – филиал главного офиса в Мюнхене. Параллельно сотрудничаю с компанией по сопровождению создания BIM-моделей для эксплуатации и в экспертизу. В перспективе рассматриваю открыть свой бизнес в сфере недвижимости.



Ст. гр : ПЗ-1-10.
2010 – 2016 год.



ЕЛИЗАВЕТА ХОХЛОВА

Моя активная студенческая жизнь началась со 2 курса. Выступала с вокальными номерами на городских и внутривузовских мероприятиях, также помогала в организации студенческих мероприятий в университете, участвовала в многочисленных региональных и всероссийских форумах и конкурсах.

Большая часть самых ярких воспоминаний за годы учебы связана именно со студенческим советом, где очень много талантливых и веселых ребят. Все мы были как одна большая семья. Очень рада, что могла получить бесценный опыт и надежных друзей в стенах родного университета.

Мы ставили номера, создавали наряды, репетировали после пар и много общались. Осталось много ярких воспоминаний о выступлениях и путешествиях сотни фотографий на память. Самой интересной была подготовка к конкурсам «Самый-самый ВолгГАСУ» и «Краса ВолгГАСУ». Каждый год выбиралась тематика, под которую выстраивались все номера и

выступления – факультеты старались отличиться. После конкурса, независимо от того, кто выигрывал, шли праздновать до утра большой компанией.

Также у нас был замечательный студенческий театр эстрады «Горхоз» во главе с Виктором Ивановичем Сеимовым. Ребята ставили сложные и интересные постановки. Все самые яркие моменты моей университетской жизни остались на фотографиях, которые сделали ребята со студенческого телевидения «Горхоз-TV». Регина Анатольевна Меняйлова, начальник отдела воспитательной и внеучебной работы, руководила всей нашей активной «бандой». Это человек с большим сердцем и терпением. Сейчас вспоминаю и понимаю, что с нами было не всегда просто.

Студенческие годы уже позади, и после выпуска я пошла по своей специальности. На данный момент проживаю в Москве и являюсь ведущим архитектором в бюро «BADR5».



Ст. гр : Арх-2-09.
2009 - 2015 год.





Ст.гр: АРХ-4-15.
2015 - 2020 год.

ЕГОР ШАБАНОВ

1 курс оправдал все мои ожидания! В первый же месяц мы со студенческим советом поехали на марафон в Крым, где сразу нашел общий язык со всеми активистами Горхоза. Там я стал «своим» и нашел друзей, с которыми по сей день, спустя 5 лет, общаемся и поддерживаем друг друга. В том марафоне нам не хватило совсем чуть-чуть до победы, заняли 2 место. Но никто и глазом не моргнул, а только все выкрикнули: «Зато у нашего Егора сегодня день рождения, у нас свой праздник!». Так прошел первый месяц моего обучения в вузе.

Далее смотр-конкурс первокурсников «Большая перемена», где я показал, что умею не только фотографировать, но и танцевать. Международный фестиваль «Общее небо», смена власти в «Горхоз-TV», студенческий марафон в Сочи... Победы и поражения, которые окончательно сплотили нашу команду в единый живой организм верных друзей! 2015-2016 год (первый курс) лучшее время в университете.

Позже я основал танцевальный коллектив «PLA'STIC», с которым выступали на городских и внутривузовских мероприятиях. В 2017 году победил в межфакультетском конкурсе «Самый-самый ИАиС ВолгГТУ», где в творческом номере я со своей командой представил мюзикл по мотивам фильма «Ла-Ла-Ленд».

Я искренне благодарен начальнику отдела воспитательной и внеучебной работы Регине Анатольевне Меняйловой. Ее чуткое отношение ко всем студентам и огромный вклад в развитие студенческого совета бесценны. Я на 100% раскрыл свой потенциал в рамках университета, научился выполнять важные задачи в короткий срок. Также студенчество показало, что не бывает безвыходных ситуаций, просто нужно включить творческое мышление, логику, и выход найдется!

У нас - студентов, есть отличительная черта, мы можем из «ничего» сотворить что-то невероятно интересное и крутое. Это было заметно на всех творческих конкурсах университета. Мы конструировали фонари, машины, балконы, двухметровые буквы из картона, три раза строили разноуровневые подиумы и столько же раз их теряли. Создавали очень красивые шоу!

После окончания вуза я продолжаю карьеру Fashion-фотографа. Архитектура дала огромный опыт, отчасти сформировала чувство вкуса и гармонии. Творческая среда, в которой постоянно находятся студенты, помогает расширить свои навыки, взглянуть на вещи под другим углом. Поэтому идем только вперед, не сворачивая!



**ФАКУЛЬТЕТ СТРОИТЕЛЬСТВА И
ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО
ХОЗЯЙСТВА**



МАРГАРИТА АБРАМОВА

Со 2 курса я была председателем студенческого совета факультета строительства и жилищно-коммунального хозяйства. С 3 курса стала сотрудником Профсоюзной организации. С первых дней обучения активно принимала участие в мероприятиях вуза.

Даже не знаю какое самое яркое воспоминание выделить. Очень много светлых моментов, часто с большим удовольствием вспоминаю свою студенческую жизнь, которая была интересной и насыщенной. Иногда пересматриваю фотографии, всплывают в памяти

забавные истории. Сразу так тепло на душе, как будто только вчера все происходило. Была на многих форумах, у каждого своя атмосфера: ты приезжаешь, погружаешься и наслаждаешься, получаешь огромный заряд положительных эмоций.

Сейчас работаю по профессии, приближенной к специальности. Уже совсем другая жизнь, но этот студенческий задор никуда не делся. Я думаю все, кто активно проводили свою студенческую жизнь, и дальше насыщают свою жизнь яркими моментами.



Ст. гр : ЭУН-1-14.
2014 - 2018 год.





Ст. гр : ЭУН-1-15.
2015 – 2019 год.

МАРИЯ АНТОНОВА

Я играла в студенческом театре эстрады «Горхоз» и была активистом профбюро ФСиЖКХ. С первого дня обучения в университете я пришла в театр и больше не представляла свою студенческую жизнь без ребят, творчества и дружелюбной атмосферы, которая там царила! В ряды активистов профбюро я вступила на 3 курсе обучения.

Всегда запоминаются поездки на конкурсы и форумы, в моей копилке их было достаточно много, тут все не уместить. В профсоюзной деятельности больше всего запомнила конкурс «Студенческий лидер ВолгГТУ 2019»,

где я получила диплом победителя и выиграла скоростной велосипед! Но больше всего мне запомнилась сама подготовка к конкурсу, тогда я почувствовала силу команды и единство факультета. Это невероятные чувства!

Сейчас я заочно обучаюсь в магистратуре на факультете СиЖКХ и работаю инженером-сметчиком в строительной компании. Планов на будущее достаточно много: успешно завершить обучение в ВолгГТУ, продолжить реализовываться в профессиональной сфере и создать семью.



ДАРЬЯ АРТЕМОВА

Самое интересное и запоминающееся время в университете было, конечно же, во время обучения на бакалавриате.

Я была ведущей мероприятий с 2012 по 2016 гг. Это очень ответственная задача, всегда волнительно открывать мероприятия. Я часто переживала, что забуду текст или допущу ошибку во время представления гостей нашего вуза. Также я писала статьи в студенческую газету. Самой тяжелой проверкой для меня было запомнить и правильно произнести имена участников и гостей во время концерта, посвященного дружбе народов среди студентов нашего университета. Сложность состояла в том, что было много иностранных имен, которые тяжело выговорить. Но на удивление я выполнила эту задачу «на ура», а сам концерт был очень впечатляющим, ярким и завораживающим благодаря колориту участников, представлявших культуру и самобытность своей национальности.

Вспомнился один случай, когда я проводила отборочный этап смотр-конкурса «Большая переменна». Один из участников очень забавно танцевал брейк-данс, и в конце номера прыгнул со сцены и убежал из зала. После немой паузы среди зрителей и жюри было очень

тяжело сдерживать смех, и это одна из издержек ведения мероприятий. В моменты, когда очень смешно, ты должен собраться и, не реагируя на происходящее, непоколебимо довести мероприятие до завершения. Еще был случай, когда меня пригласили в роли ведущей на концерт. Я охотно согласилась, но в зал тогда пришли 2-3 человека, а мероприятие проводилось перед пустым залом. Было очень непривычно!

Также я состояла в студенческом телевидении «Горхоз-TV» на его ранних этапах. Но нам на тот момент «не хватило рук» и людей с желанием развивать это направление, они пришли позже. В 2012 как раз только-только все начиналось, а в 2013-2014 уже пришли ребята, которые начали активно вливаться в работу: снимать и монтировать репортажи, фотографировать, писать заметки.

Сейчас живу в Москве, работаю в крупной строительной компании специалистом по календарно-сетевому планированию, изучаю управление проектами. В перспективе хочу получить квалификацию MBA и развиваться в проектной команде крупной девелоперской компании. Не исключаю возможность передавать свои знания и опыт студентам в роли преподавателя.



Ст. гр : СМ-2-16.
2012 - 2019 год.



РАВАН ДАВУДОВ

Учился на бакалавриате и магистратуре с 2012 по 2018 гг. Почти все это время играл в КВН. Любой «движ» на нашем факультете, если это можно назвать направлением, меня привлекал.

Яркие воспоминания – поездки старым ВолгГАСУ в Крым. Ничего лучше не было и не будет. Ничего так не сближает и не врезается в память на всю жизнь, как поездки большой делегацией на студенческие форумы. Неделю бок о бок, в атмосфере веселья и соревнований – желаю каждому это прочувствовать. Также меж-факультетский конкурс «Лучший студенческий

совет ВолгГТУ 2017», когда строительный факультет показал просто ошеломляющее единство и сплоченность, невзирая на все неурядицы и сомнительные моменты. (Кто был там и участвовал, тот поймет)

Сейчас продолжаю учиться. Аспирант. Когда поступал в 2012-м году, думал: «Четыре года и двигаемся дальше...». Но как-то наши отношения с университетом за эти годы стали такими крепкими, что даже страшно как-то. На самом деле люблю Горхоз, старый Горхоз, родненький.



Ст. гр : МНС-1-12.
2012 – 2018 год.





Ст. гр : ПГС-2-14.
2014 - 2018 год.

НИКИТА ИВАНОВ

Был в КВН, являлся членом студенческого телевидения «Горхоз-TV» с 2014-го года и вплоть до перевода на заочное обучение (около трех лет).

Один из самых запомнившихся моментов – это поездка в Сочи. Там каждый день были дедлайны! Я был задействован в танцах, играл в КВН, даже пришлось стать ведущим «Горхоз-TV» на короткий срок, несмотря на то, что я все время только снимал и монтировал. Неделя была в режиме нон-стоп. Было немало и других ярких случаев, ведь приходилось очень много снимать от студенческого телевидения. И в дождь, и в грязь, и в снег, и в жару. Я боюсь высоты, но ради «Горхоз-TV» приходилось забираться на различные высоты, ведь контент превышает

страхов! Все эти приключения дали мне много новых эмоций, впечатлений. Но самое главное они подарили мне людей, с которыми ты знакомишься, встречаешься, которые по вечерам задерживаются вместе с тобой, чтобы сделать то, что вызовет улыбки, радость, может даже и слезы у других людей... Из всех этих кусочков складывается прекрасная картина прошлого.

Сейчас работаю по своей специальности. Сказать про планы на будущее сложно, потому что их много. Вот малая часть из этого списка: пожениться, увидеть океан, побывать в пустыне, попробовать омара, стать специалистом в своей области, купить большой телевизор и завести собаку.



НИКИТА КОРСАКОВ

В 2015 году поступил в университет на специальность Промышленное и гражданское строительство. Я целенаправленно шел на это направление и ни разу не пожалел.

В студенческие годы активно принимал участие в спортивной жизни университета. Играл за вуз в командах по баскетболу, волейболу и гандболу.

С детства мой любимый вид спорта – гандбол. Профессионально занимался им в школьные годы и, поступив в университет, был рад продолжить заниматься любимым делом. На тренировках завел много знакомств с интересными ребятами других профессиональных направлений, связь с которыми поддерживаю до сих пор. Спортивная жизнь университета была разнообразной. В феврале 2016 года с большой командой Горхоза ездили представлять Волгоград на Всероссийский студенческий форум в Сочи. Мы достойно показали свой университет и весело провели время!

Каждая студенческая весна запомнилась мне участием в универсиаде, а осень – проведением факультетских соревнований, где мой факультет занимал первые места.

Про учебу я не забывал, моя душа всегда

лежала к строительству. Большая часть студенческой жизни состояла из получения знаний. С преподавателями мне очень повезло. Они настоящие профессионалы своего дела: всегда подкрепляли теоретические знания практическими. Поэтому учиться было интересно. В 2018 и 2019 годах участвовал в межгородских олимпиадах по строительству, где занимал первые места.

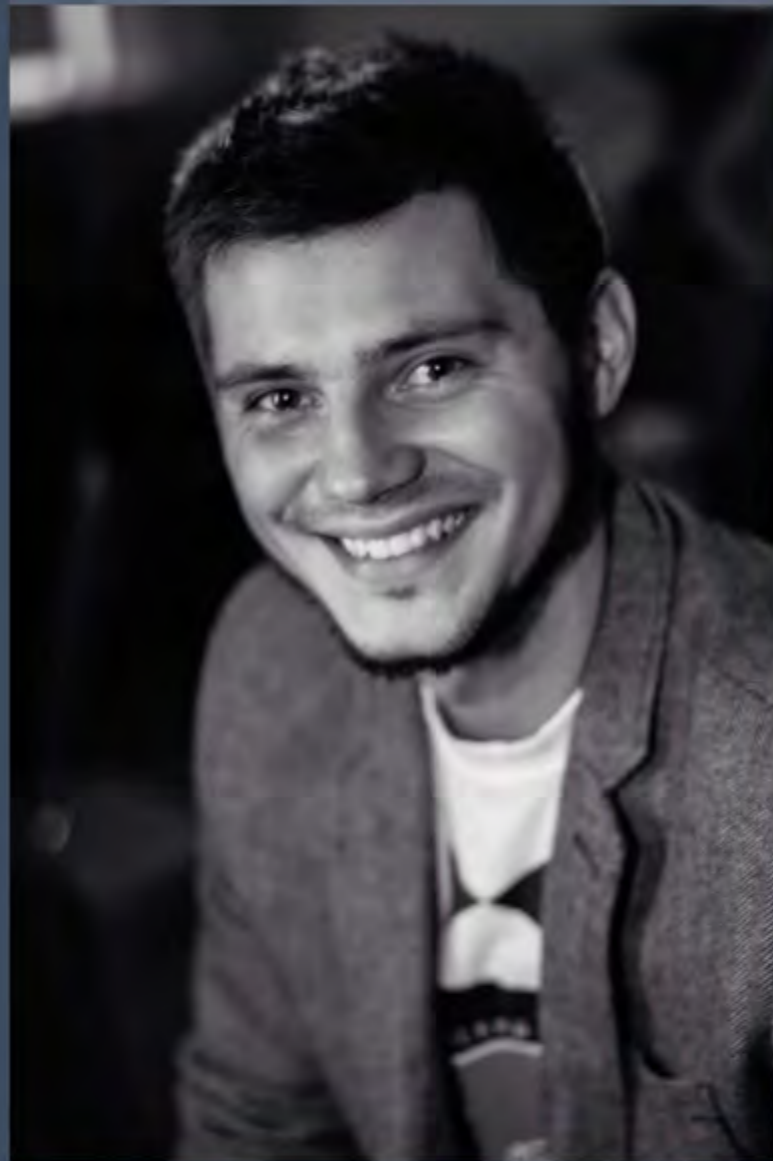
В 2018 году меня внесли в список лучших студентов вуза – «Гордость политеха XXI века».

После окончания института начал работать в отделе инженерных изысканий. Поработав и набравшись там немного опыта, решил попробовать свои силы в Москве, и все получилось! Я нашел свое новое место работы – инженер в крупной группе строительных компаний. Теперь я занимаюсь проектированием объектов по всей стране. Это позволяет мне посмотреть многие уголки России, занимаясь любимым делом! Я очень благодарен университету за те знания и знакомства, которые в нем получил. С многими преподавателями поддерживаю связь до сих пор и всегда рад их совету.



Ст. гр : ПГС-2-15.
2015 – 2019 год.





Ст. гр : ГСХ-2-10.
2009 - 2017 год.

ПАВЕЛ ЛЕВАШОВ

Почти сразу после поступления вместе с друзьями решили втянуться в творчество. Создали команду КВН, отыграли 1 раз, но что-то не пошло. В 2010 году одногруппница предложила выступить на городском концерте, и я с удовольствием согласился. Дальше пошло и поехало... Меня познакомили с Сеимовым Виктором Ивановичем, который подал идею создать студенческий театр эстрады «Горхоз». И мы это сделали! Первым нашим мюзиклом был «Федот Стрелец», который произвел чуть ли не фурор в университете. Хочу сказать, что добрее, отзывчивее и талантливее Виктора Ивановича никого не встречал по сей день. Он стал нам вторым папой, который всегда даст совет и придет на помощь.

Затем создали команду КВН от театра и занимали первые места! В принципе, где бы мы не выступали, везде были в тройке лучших. Ведь был сильный состав в театре. Но здесь и обратная сторона медали. Меня так затянула вся эта творческая жизнь, репетиции, гастроли, концерты, что на учебу времени не оставалось. Потому мне пришлось остаться на год в ГСХ-2-10. Затем нашу группу перевели на строительный

факультет, а концертов было все больше. Так мне пришлось перейти на заочный формат обучения. Потом отслужил в морской пехоте Севастополя, а по возвращении наконец-то закончил обучение аж в 2017 году, с отличием защитив диплом!

Не зря я отдал сцене 6 лет – это самое хорошее и яркое воспоминание о студенческих годах. Постоянно репетировал, выступал, ставил номера и многое другое. Помню, перед выступлением в Музкомедии пришлось долго готовиться, и мы даже спали в актовом зале! У нас были и благотворительные концерты, и выступления на набережной. Репетировали очень много.

В целом, я вообще не жалею, что с учебой все вышло именно так. Главное, что все было в удовольствие. Я наслаждался выступлениями на сцене и отдавался полностью роли, которая у меня была. За все благодарен, конечно же, Сеимову Виктору Ивановичу. Ему надо памятник поставить за вклад в творческую жизнь университета!

Сейчас переехал в Москву. Некоторое время работал прорабом по специальности, а сейчас – на производстве в торговой организации.



СОНА МУРАДЯН

Все годы обучения посвятила себя культурно-массовой деятельности вуза.

Ярких воспоминаний было настолько много, что прям с ходу и не ответить. Но, скорее всего, это участие в конкурсе «Краса ВолгГАСУ» в 2011 году, в котором заняла 2 место. Так же участие в региональном конкурсе «Студенческая весна», в которой на городе заняли 1 место, а в области взяли серебро. Во всем этом мне

нравилась суета и репетиции к мероприятиям. Ведь больше всего помнишь процесс подготовки, чем итоговое выступление на сцене.

Сейчас работаю в Волгограде в филиале ООО «ЛУКОЙЛ-Инжиниринг» «Волгоград-НИПИморнефть» в Управлении геологического моделирования и подсчетов запасов.



Ст. гр : МНС-1-08.
2008 - 2013 год.



АРАМ ОВСЕПЯН

Когда поступал на первый курс, сомнений не было от слова совсем! Всегда знал, что хочу учиться именно в Горхозе. Честно, не знаю, откуда была такая уверенность, но по итогу зов сердца оказался верным. ИАиС помог мне найти не только друзей, но и себя!

С самого начала, нас было три друга. Мы образовали троицу, как позже нас назвали, «святая троица жкх». Являясь студентами 1 курса, мы собрали команду КВН и показывали полную ерунду. Но затем фраза одного из старшекурсников: «В актив не вступают, в активе делают что-то, стараются», - изменила отношение к делу.

Уже ко второму курсу, наша троица сумела завоевать доверие и авторитет большей части факультета и переросла в большую и сильную команду заряженных ребят!

Я был избран лидером, а именно председателем студенческого совета ФСиЖКХ. В период с 2018 по 2021 год! То, что было дальше - уже история, которая изменила мою жизнь на 180 градусов.

Я был неопытным молодым человеком, который столкнулся с массой трудностей, но благодаря, тем людям, которые были рядом, с деканатом во главе с Владимиром Геннадиевичем Поляковым и под непосредственным руководством Регины Анатольевны Меняйловой, все проблемы становились задачами, которые легко решались! Запомните фразу: «У сильной

команды нет проблем, у неё есть задачи».

Я бы хотел отметить каждого члена нашего коллектива: и «старичков», и «молодняк». Я никогда не забуду вас и не пожалею, что выбрал такой путь в ИАиС.

Если вспоминать конфузы или непредвиденные ситуации, это может занять все листы альбома. Все знают Арама и его команду, как романтичных рок-н-рольщиков. Мой одноклассник и друг, Дима Саушкин, один из легендарной троицы, принес на суперважную пару арбуз. Как уже можно было догадаться, все внимание преподавателя и студентов было посвящено ему. Именно в этот день родилась идея провести в ИАиС арбузную ярмарку «ArbuzParty». Честно говоря, даже и не ожидали, что будет так позитивно и масштабно. Это был наш первый опыт, как организаторов.

В данный момент я являюсь студентом магистратуры. Учебу совмещаю с работой менеджера в строительной компании. Наша фирма занимается ландшафтным дизайном, проектированием, строительством и продажей.

Я очень сильно люблю наш альма-матер! В нем квалифицированные преподаватели, которые выпускают молодых профпригодных специалистов. А самое главное - это то, что весь этот процесс сопровождается яркой, красочной и насыщенной внеучебной деятельностью! Горхоз - это такое же волшебное место, как Хогвартс, со своей магией и атмосферой!



Ст.гр: ГСХ-1-17, СМ-2-21
2017- 2021 год, 2021-2023 год.



ДАРЬЯ ОВЧИНИКОВА

С первого до последнего дня обучения в вузе была в студенческом совете. Попала туда чисто случайно: что-то организовывала и осталась там, потом была снегурочкой на новогоднем концерте, так все и завертелось. Вообще я сильно активная, поэтому меня вся эта деятельность заинтересовала.

Интересные были все события, особенно конкурсы, которые проводились самим советом. Участвовала по возможности везде: «Краса ВолгГАСУ», «Самый-самый» 2013-2016 гг.; Масленица 2014-2016 гг.; Новогодние мероприятия для детей сотрудников вуза и т.д. Если не участвовала, то числилась в организаторах. В 2016 году ездили на Всероссийский молодежный форум «Студенческий марафон-Сочи». В один из дней был кулинарный конкурс, в котором я принимала участие от команды. На тот момент был шок, так как готовить я не сильно умела. Основная задача была приготовить оригинальное блюдо из предложенных продуктов. По итогу мне все-таки удалось представить

достойное блюдо. Это была самая яркая поездка, так как организовали сильнейшую команду творческих и спортивных студентов. Каждый день и каждый конкурс был незабываемым. Выкладывались на полную катушку. Тогда было не все гладко, но даже когда все идет не по плану – идет по плану. Это еще интереснее, потому что мозг работает в режиме нон-стоп, приходят самые лучшие и нужные решения.

Студенческий совет научил меня не бояться знакомиться, общаться, узнавать что-то новое для себя. Если интересно, то пробуй. Также научил общаться, находить выход из сложных ситуаций. Ты часть команды. Всегда найдутся те, кто поддержит: союзники, друзья и просто люди, кому близко твоё виденье мира вокруг.

Сейчас работаю на заводе «Hyundai» в Питере. Мечтала переехать в этот город и осуществила мечту через год после окончания вуза.



Ст. гр : ГСХ-1-12.
2012 - 2016 год.



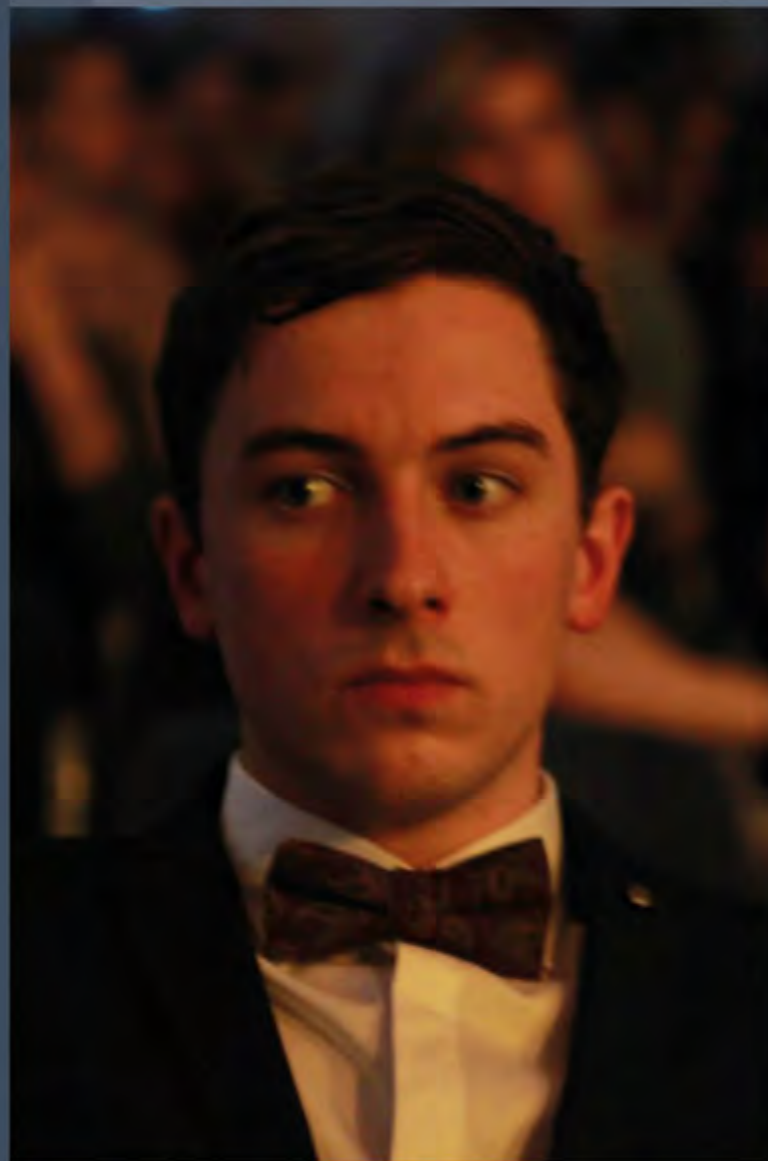
ПАВЕЛ ТЕРНОВОЙ

Я был задействован во многих мероприятиях: КВН, Краса ВолгГАСУ, Самый-Самый ВолгГАСУ, поездки на форумы в Крым, Киев, Одессу и т.д. Самое яркое это, конечно же, поездки на автобусе с большой и дружной компанией студенческого совета.

Мероприятия тоже были очень запоминающимися. Каждый раз после очередного мероприятия мы собирались в парке Саши Филиппова огромной компанией. На протяжении 5 лет после окончания вуза до сих пор поддерживаем общение друг с другом. Когда бываю в городе, то стараюсь навестись в стены родного вуза. Каждый раз ищу причины зачем мне это надо.

В данный момент работаю по специальности. После вуза и армии проработал года 2 в Москве и поехал на свою родину, в Петропавловск-Камчатский, где работаю в строительной сфере.

Горжусь полученным обучением в любимом Горхозе. В нашем вузе учились мои родители. Отец был редактором стенгазеты (в то время это было популярным), ездил со стройотрядами по стране. Однажды так отправился с ними на Камчатку, так всю семью туда и занесло. Но получать высшее образование пошёл по стопам родителей в Волгоград.



Ст. гр : ПГС-2-10.
2010 - 2015 год.



МЕХРОБ ФАЙЗУЛОВ

Я был руководителем направления студенческого отряда Волгоградской области и начальником вузовского штаба студенческих отрядов ВолгГТУ.

Самое яркое и запоминающееся - поездка с отрядом в 2017 году на космодром «Восточный». Тогда я был командиром и возглавлял отряд. Со мной было еще 13 добровольцев, которые вложили частичку себя в строительство этого места. Работали на метеорологическом и жилищном комплексе, в котором предполагалось жилье для работников космодрома.

Все 2 месяца, что мы там провели, были запоминающимися. Нельзя сказать, что были какие-то хорошие, а какие-то плохие дни.

Маршрут до места был немного сложный. Мы прибыли в Москву, затем в Хабаровск, а потом в Благовещенск. Откуда нас довезли до города Циолковский.

Все эти дни мы получали колоссальный опыт в организации мероприятий: как

проводить спортивные состязания, участвовать в них и сплачивать команду в целом. Также большой опыт получили в сфере строительства: работали с арматурой и нивелиром, заливали бетон и т.д.

Я очень рад, что поступил в Горхоз и когда-то вступил в студенческие отряды. Позади уже огромное количество поездок на мероприятия по всей стране - от Якутии до Севастополя. Это мне запомнится на всю жизнь, особенно поездка на космодром в 2017 году.

Такая яркая студенческая жизнь дала опыт в организационных вопросах, приучила быть лидером. Также студенческие отряды помогли мне в будущей профессии: научили общаться с мастерами и начальниками участка, преподносить информацию своим подчиненным. Помимо этого, они мне дали яркие воспоминания на всю жизнь и крепких друзей по всей стране.

Сейчас я работаю в сфере строительства и пытаюсь создать свое дело.



Ст. гр : ГСХ-1-14.
2014 - 2018 год.



Диана Хачатрян

Моя активная жизнь в стенах университета связана со студенческим телевидением «Горхоз-TV», где я была корреспондентом. Также писала статьи в студенческую газету.

Вообще со студенческой жизнью связано очень много хороших и ярких воспоминаний. Каждый раз когда рассказываю что-то из этого периода жизни, то это всегда эмоционально и с улыбкой на лице. Скучаю по тем временам, иногда хочется вернуться обратно. Но пора идти дальше.

Самым ярким для меня до сих пор являются конкурсы «Самый-самый ВолгГАСУ» и «Краса ВолгГАСУ» – самые масштабные, зрелищные и интересные мероприятия в университете.

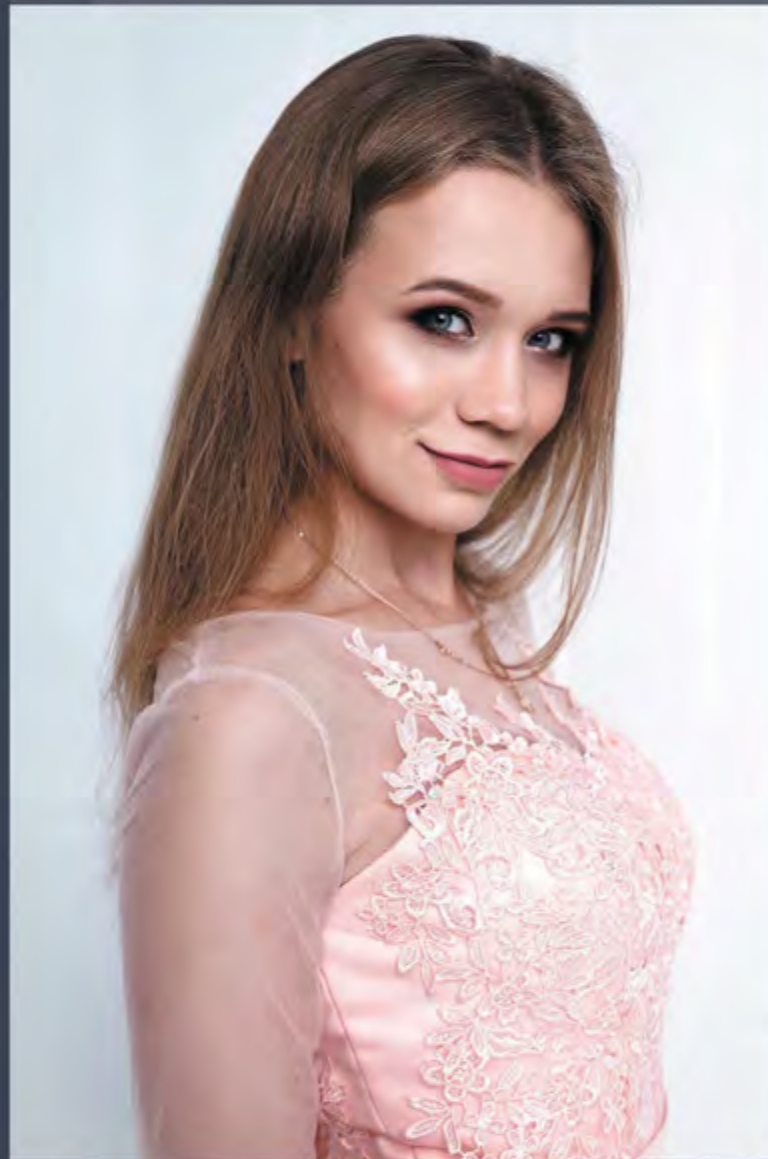
К ним очень долго все готовились, его с нетерпением ждали как конкурсанты, так и зрители. Этот конкурс с каждым годом выходил на новый уровень, каждый раз было все круче и круче, планка становилась выше. Были качественные видеоролики и интересные номера от участников. Всегда полные залы – даже стоять было негде. После мероприятия брали интервью у конкурсантов, которые рассказывали истории своей подготовки. Все проходило так, будто это настоящий конкурс красоты. При этом создавалась приятная и теплая атмосфера.

Сейчас я работаю в администрации города Керчи, Республики Крым, в управлении градостроительства, архитектуры и рекламы.



Ст. гр : ЭУН-2-11.
2011 – 2015 год.





Ст. гр : ГСХ-1-14.
2014 - 2018 год.

ДИНАРА ШАФЕЕВА

Как у большинства, мой путь в яркую студенческую жизнь лежал через смотр-конкурс «Большая перемена» в 2014 г.

Когда впервые оказалась на сцене, то поняла, что не хочу останавливаться на этом. Из множества мероприятий самым ярким, запоминающимся и волнующим для меня стал конкурс «Краса ИАиС ВолгГТУ» в 2017 г. Тогда репетиций было так много, что приходилось кушать прямо во время них. На первом собрании конкурсанток начальник отдела воспитательной и внеучебной работы Регина Анатольевна Меньяйлова отметила, что мы запомним этот конкурс на всю жизнь. На тот момент я не придавала этому значение, но сейчас понимаю, что она была права. Помимо веселых репетиций, подготовки к видеоролику, пошива костюмов случались и конфузы. При записи песни для конкурса вместо меня спел другой человек, что было строго запрещено правилами. После конкурса многие были удивлены, что я хорошо спела на сцене. Никто не догадался, что это была не я. Только

моя команда знала, потому что при них я пела без записи.

Помимо «Красы» самым тёплым мероприятием был интернациональный фестиваль ИАиС ВолгГТУ «Общее небо», в котором я представляла Россию и Республику Татарстан. Это мероприятие было значимым для меня, потому что я могла представлять не только свою страну, но и народность.

Хочу выразить благодарность студенческому совету за насыщенные годы в Горхозе. Если отмотать время назад, когда я думала вступать в студенческий совет или нет, то я бы с радостью испытала эти эмоции снова.

Каждый человек должен иметь интерес к какому-либо делу, найти своё призвание, построить цели на жизнь. Я надеюсь, что в ближайшее время найду хорошую должность с высокой зарплатой и начну работать в строительной фирме. Буду расти не только как инженер, но и как профессионал своего дела. Мой путь только начинается!



**ФАКУЛЬТЕТ ТРАНСПОРТНЫХ,
ИНЖЕНЕРНЫХ СИСТЕМ
И ТЕХНОСФЕРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ**





Ст. гр : Ад-1-09.
2009 - 2013 год.

ГЕНРИХ АБРАМОВ

Учился в АД 1-09, затем поступил в аспирантуру по направленности «Основания и фундаменты, подземные сооружения». Если говорить про внеучебную деятельность, то я занимался разными вещами. На 1 курсе начал играть в КВН в Сборной ВолгГАСУ. Участвовали как в региональных лигах, так и в межрегиональных.

Также мы выиграли фестиваль в городе Михайловка. Точно не помню, но кажется, что это уже не в роли сборной ВолгГАСУ, а просто команда от университета.

Помимо этого участвовал во многих мероприятиях студсовета. Ездили в разные города.

В 2015 г. сделал приложение для нашего вуза, аналогов функционала которому не было. Оно позволяло найти на карте нужную аудиторию. Очень помогало первокурсникам. Это был не университетский проект, никто об этом не знал. Просто захотелось выделить наш

вуз среди остальных. Помню, как по вечерам обходил весь университет с листком и ручкой, чтобы записать, где какая аудитория находится, а потом переносил все здания на карту.

Во время аспирантуры писал статьи, есть как ВАК, так и СКОПУС публикации. Аспирантуру закончил, получил квалификацию преподавателя-исследователя. Работаю над диссертацией. Посетил международную конференции МГСУ, выступал на английском языке. Эта статья и вошла в СКОПУС.

Сейчас занимаюсь интернет-маркетингом и онлайн-продвижением предприятий, бизнесов.

С 1 и до 4 курса параллельно учебе начал подрабатывать официантом и барменом. А уже с 4 курса увлекся онлайн-продвижением, маркетингом, появились первые успешные кейсы. В настоящее время продолжаю работать и развиваться в этом направлении.



НАТАЛЬЯ БЕШЕНЦЕВА

Играла в КВН с 1 по 4 курс. Все это время организовывала мероприятия, такие как «Самый-самый», «Краса ВолгГАСУ», и многие другие классные мероприятия вуза на протяжении 4 лет. Самое яркое воспоминание – это когда впервые вышла на сцену с командой КВН «Фотография», капитаном которой был замечательный и талантливый Сергей Морозов. У нас были очень смешные шутки, и мы забрали кубок. Тогда мы были объективно лучшие. Еще выступали на «Кубке губернатора» на одной сцене с командами КВН «Камызяки» и

«Пятигорск» и Юлей Ахмедовой, которая сейчас выступает в жанре стендап. Лично знакомы с комиком Андреем Бебуришвили, и многими другими людьми, которые сейчас уже зарабатывают этим деньги. И это замечательно! Это самый большой плюс КВН.

Сейчас работаю руководителем отдела взыскания. В планах осуществить мечту и попасть на ТВ. Может, это смешная мечта, но она есть. Я перебралась в Москву, и постараюсь приложить все усилия, чтобы воплотить свою мечту в жизнь.



Ст. гр. С-1-11.
2011 – 2015 год.



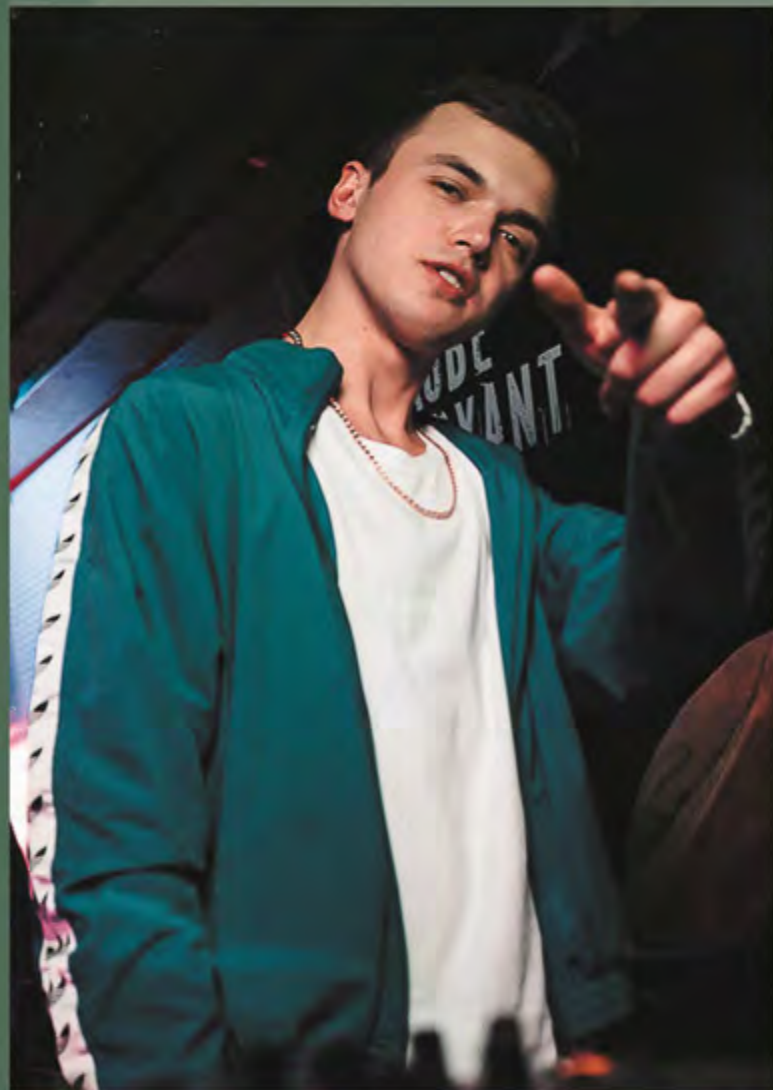
АРСЕНИЙ БУТРАШКИН

На протяжении двух лет «бегал за универ!» Правда об этом, неверное, не знал никто, кроме преподавателей физкультуры

А еще фотографировал и делал видео для «Горхоз-TV» и других институтов бывшего Горхоза. Занимался этим около трех лет. Самое яркое воспоминание – это студенческий форум 2016 года в Сочи! Помню сильные студенческие

посиделки до утра, помню сильную сплоченную команду, помню разборки с другими университетами на тему того, кто круче!

Сейчас работаю в IT компании «Pisom» руководителем коммерческих проектов в городе Ижевск. В свое время в Волгограде был одним из создателей бара «Грядущка».



Ст. гр : ТБ-1-15.
2015 – 2019 год.



Кристина Валиева

Состояла в студсовете и во всех мероприятиях была за кулисами. Помогала всем, чем можно: готовила реквизит, рисовала, решала организационные вопросы мероприятий.

Со 2 курса началась моя осознанная внеучебная жизнь. Тогда нам еще выделили кабинет (студклуб) на 6-м этаже, между деканатом и кабинетом декана Мензелинцевой Надежды Васильевны. Она на нас не жаловалась, даже если мы громко репетировали в этом кабинете. Также по ее просьбе я возобновила стенгазету, которая так и называлась «6 этаж». Тогда набралась группа единомышленников вместе

со мной. Каждый занимался своим: кто-то фотографировал мероприятие, которое освещалось, кто-то брал интервью, кто-то занимался оформлением и наполнением стенгазеты.

Самые интересные воспоминания во время репетиций, поздних собраний, подготовки к различным мероприятиям, поездка на море в Геленджик и на студенческий форум в Крым.

Сейчас работаю по специальности в проектно-монтажной организации. В дальнейшем планирую еще больше развиваться в своем направлении.



Ст. гр : ТГВ-1-12.
2012 – 2016 год.



НОРИК ВАРДАНЯН

Считаю, что моя «яркость» заключается в том, что я был задействован во всех направлениях! С 1 и до 5 курса я был полностью погружен в насыщенную жизнь Горхоза и участвовал в прямом смысле везде и всегда.

Однажды участвовал в фестивале «Российская Студенческая Весна» по инструментальному направлению. Я играл вместе с другом на дудуке и давуле (армянские музыкальные инструменты), и на первых этапах даже не было надежды пройти куда-то дальше. Но мы не переставали продвигаться вперед и дошли до этапа в Казани! Нам повезло быть там единственными представителями Горхоза. Более 3 тысяч студентов... Эта атмосфера надолго мне запомнится.

Также был участником сборной КВН «Города». Выигрывали и в Горхозе, и в Волгоградской Лиге (победили даже в ½ финала).

Спортивные мероприятия тоже не обходил стороной. Был и теннис, и армрестлинг, и гиревой спорт... И, кстати, вполне успешно. Обыгрывали другие вузы по армрестлингу, тогда я взял первое место. На гирях не смог

– был третьим. Еще ездили с братом на ТВ-шоу «Русский ниндзя» – единственные из Горхоза и Волгограда. Это было, кажется, во время сессии, тогда даже руководство Первого канала прислало письмо нашему ректору с просьбой освободить на некоторое время от сдачи экзаменов. Эмоций очень много было!

За пять лет обучения я каждый год ездил на море. Все знают, что поездка студентов на море – это просто незабываемый отдых (отдельное спасибо декану факультета ТИСиТБ Мензелинцевой Надежде Васильевне и начальнику отдела воспитательной и внеучебной работы Меньяловой Регине Анатольевне! В каждую поездку случались интересные ситуации, и вот одна из них. Однажды с нами в качестве сопровождающей ездил к.т.н., доцент кафедры «Строительство и эксплуатация транспортных сооружений» Сапожкова Наталья Васильевна. Когда мы всей группой посетили зоопарк, я услышал, как она восхищается красотой павлина. Недолго думая, я вырвал из его хвоста одно перо и подарил ей! Эту ситуацию мы каждый раз вспоминаем с теплом и смехом, а Наталья Васильевна до сих пор хранит этот трофей.



Ст.гр: ПБ-1-14.
2014 – 2019 год.



СВЕТЛАНА ДЕНИСЮК



Ст. гр : ПБ-1-10.
2010 - 2015 год.

Играла в КВН в составе команды «Фотография» института ТИСИТБ в 2010-2013 гг.

На 1 курсе мы с одногруппницами блуждали по коридорам университета в поисках нужного нам кабинета. Тогда мы увидели объявление, что идёт набор студентов для участия в фестивале межфакультетских игр КВН. Тут прозвучала фраза: «А давайте сходим?!». Сходили, воодушевились тёплой, дружеской атмосферой, так и началась наша весёлая студенческая внеучебная жизнь.

Собралась команда из 4 девушек и 1 парня, начались репетиции, редакции, подготовка реквизита на игры. Время в эти моменты пролетало незаметно. Наступил день нашего первого выступления. Волнение, страх, полный зал зрителей. И вот, оглашение результатов: «И победителями фестиваля межфакультетских игр КВН становится... команда КВН «Фотография»! Ураааааа!!! Слёзы счастья, визги радости... Эти эмоции невозможно передать словами, их нужно пережить. Дальше были игры одна за другой. Каждая из них была яркая, интересная, запоминающаяся.

Смешных случаев было очень много и во время репетиций, и во время выступлений. Были казусные моменты на сцене, когда участники команды ушли в одну кулису, а реквизит для следующей миниатюры находился в другой, а номер уже объявили. Пришлось реквизит кидать

из одной кулисы в другую прям через сцену. Зрители в зале даже не заподозрили подвоха и подумали, что так должно быть. Настолько было смешно, когда участники других команд после редакции и зрители после игр произвольно напевали мотив нашей песни «Спам-пам, спара-папам-пам, рассылаем спам». Также снимали видео для «домашнего задания»: гуляли по улицам города с камерой и изображали грабителей банкомата, встречая удивленные лица прохожих.

Для меня очень значимым моментом стала вторая игра, когда пришли зрители с плакатами и поддерживали нашу команду. Эти люди заранее готовились к нашим играм, рисовали плакаты и придумывали кричалки. Это просто восторг!

Мы участвовали в учебной лиге КВН г. Волгограда, Кубке Губернатора Волгоградской области, фестивале игр КВН г. Урюпинск и т.д. Также от университета ездили в г. Казань, где посетили обширные экскурсии, отдыхали на море, участвовали в туристических слетах и т.д.

Сейчас я работаю по специальности. Всегда с теплотой и улыбкой на лице вспоминаю о студенческих годах в любимом ВолГАСУ. Очень хочется вернуться, пройтись по нашим заветным уголкам университета и поностальгировать.



ТАТЬЯНА КОРОБКОВА

Направления... Я участвовала везде по чуть-чуть. Была заместителем председателя студенческого совета (Дмитрия Мартынова) с 2013 (или 2014) года, затем и сама стала председателем.

Захватила и КВН, и смотр-конкурс «Большая перемена», и конкурс красоты «Краса ВолгГАСУ» и «Самый-самый ВолгГАСУ». Была везде, где могла помочь своему факультету, а иногда и вузу в целом.

Самые яркие воспоминания – это люди и поездки с ними. Геленджик, Москва, Орёл, Сочи, Домбай... Каждое такое мероприятие – просто ураган положительных эмоций, и один из таких ураганов полностью изменил мою жизнь!

Помню ранний подъем в Сочи для съёмки видео, когда мы боялись проспать. Так же помню, как за день до конкурса «Самый-самый» нам пришлось убрать декорации, которые мы делали месяц, потому что по итогу они нам не подходили. Помню, как рисовали большую Родину-мать для конкурса и как задерживались допоздна в университете. Помню наш 6-й этаж, и как девочки рисовали одну из лучших стенгазет вуза! Могу сказать так: студенческая жизнь – это одно из моих самых ярких впечатлений!

По специальности так и не пошла работать. Сейчас замужем, и у нас прекрасный годовалый сын. Я продолжаю обучаться, но теперь уже сидя в декрете. В будущем планирую открыть свое дело вместе с мужем.



Ст. гр : 30С 1-10.
2010 – 2014 год.



КСЕНИЯ КАРАБУТИНА

Со 2 курса бакалавра начала выступать в СТЭ «Горхоз». С этого же года входила в состав студенческого совета факультета/института, где по большей части занималась созданием стенной газеты и помогала в разных культурно-массовых мероприятиях.

Однажды у нас появилось новое название существующей стенгазеты – «6 этаж», так как мы находились на 6 этаже корпуса «В». Увеличили сам объем газеты с 1 до 9 ватманов и заняли всю стену у деканата. Самый лучший и объемный по количеству работы и срокам – это выпуск в стиле мультсериала «Adventure time» (Время приключений).

В студенческом совете самое интересное, конечно же, это подготовка к мероприятиям. Кажется, что именно этим он живёт. По большей части приходилось заниматься декорациями к выступлениям. Что мы только не делали... Создавали костюм из проволоки с

коронной для творческого номера в конкурсе «Краса ВолгГАСУ», рисовали Родину Мать и генеалогическое древо, даже ракету строили. Жизнь в студенческом совете всегда интересная и насыщенная. Никогда не знаешь, что придумаешь в следующий раз и как будешь реализовывать свои идеи в жизнь.

В СТЭ «Горхоз» для меня самое запоминающееся и знаковое – первое выступление. Оно было приурочено Дню Строителя и проходило в Волгоградском театре музыкальной комедии в августе 2014 года. Выступление длилось 17 минут, все это время приходилось танцевать и петь. На саму подготовку к выступлению была всего неделя, но мы справились.

На данный момент работаю более-менее по специальности и изучаю иностранные языки. Особо планов на будущее не строю, кто знает что случится завтра. Только здесь и сейчас!



Ст.гр: ТБ-2-13.
2013 – 2017 год.



ДМИТРИЙ ЛЫГА

Моя активная внеучебная жизнь в Горхозе началась в 2014 году, когда вошел в состав студенческого совета. На 2 курсе стал заместителем председателя студенческого совета факультета. В 2016 году стал первым руководителем волонтерского корпуса «Аист», а в 2018 году стал стипендиатом города-героя Волгоград.

А вообще, и плотником был. Что для «Красы ВолгГАСУ» только не делали: подиумы, ракеты, паланкин и т.д. Был звукооператором на фестивалях КВН у команд факультета. В основном я занимался организационными моментами.

Первый парад студенчества, встреча с губернатором и молодежный форум ВолгГАСУ «МолИнфо 2015» были самыми запоминающимися. К встрече губернатора была очень

основательная подготовка несколько недель. На тот момент я уже стал руководителем волонтерского корпуса. В день приезда губернатора надо было управлять 60-70 волонтерами. Очень сильно нам помогли рации. Разделились на 4 группы и все вопросы решались по ним. Благодаря слаженной работе все прошло хорошо.

Самое яркое – поездка в Питер в 2014 году, так как это была моя первая поездка. 2 дня на поезде, 3 дня в городе. За эти дни мы практически не спали: ночами гуляли по Невскому, а днем нас возили на экскурсии.

После окончания вуза я поступил на федеральную государственную гражданскую службу: государственный инспектор Нижне-Волжского управления Ростехнадзора.



Ст. гр : ТБ-1-13.
2013 – 2017 год.



ЯНА МЕДВЕДЕВА

С самого первого курса я окунулась в студенческую жизнь своего факультета. Любое выступление было, как первое, и эти эмоции навсегда останутся в моей памяти.

В конце 4 курса меня угораздило стать председателем своего факультета, но я ни капельки не жалею об этом.

За все 4 года было много ярких и незабываемых моментов. Конфузы происходили почти на каждом мероприятии: перделывали декорации за 12 часов до выступления, не спа-

ли ночами, делая костюмы и придумывая сценарии, и даже искали картон для декораций на мусорках! Каждое мероприятие связано с определёнными смешными и трудными моментами, но это то, что делает эти события яркими и незабываемыми. Это то, из чего складывается мое студенчество.

Что говоря о будущем, грандиозных планов пока нет, ведь, для начала, я хочу поступить в магистратуру и еще два года быть частью студенческого совета.



Ст.гр: ТБ-1-17.
2017-2021 год.



Артур Полянский

Моя активная студенческая жизнь началась на 2 курсе, когда стал председателем студенческого совета АдиТС. С 2013 года занимал пост председателя ИТИСиТБ, а с 2014 по 2015 гг. был председателем студенческого совета ВолгГАСУ. Помимо этого, являлся капитаном команд КВН «Монобровь»/«Сборная Факультетов»/«Авеню», участником «Фотография»/«Оставим Так».

Моя студенческая жизнь была очень насыщенная. Выделять один «самый-самый» момент очень сложно и невозможно. Со дня моего выпуска прошло 5 лет. За это время студенческие годы в Горхозе слились в одну яркую точку, которая освещает мне дальнейший путь.

Помню первую поездку на студенческий форум и эти бессонные ночи. Днем вы бегаєте, прыгаете, танцуете, репетируете мероприятие на вечер, а ночью веселитесь так, будто на следующий день никуда не надо. И так 5 дней подряд.

Однажды я на горной экскурсии не сошелся во мнении с экскурсоводом, и он выгнал меня. Я тогда шел пешком до города. Считаю тот свой поход одним из самых ярких воспоминаний. Но повторять никому не советую. Все же

это было безрассудно и опасно.

Помню каждую «Красу» и «Самого-самого». Все эти взлеты и падения, нервы, бесконечные репетиции, съемки, ссоры и слезы, радости и улыбки. Вдохи сожаления и чувство пустоты внутри после того, как мероприятия заканчивались.

Вспоминаю последний свой студенческий форум, ту борьбу с несправедливостью организаторов. Помню свой театр, какое он произвел впечатление на всех. Как после выступления к нам подходили и делились своими эмоциями, и говорили слова благодарности. Тогда мы отстояли свое 3 место.

Мы все лишь маленькие кирпичики, из которых строился наш вуз. Сколько этих кирпичей еще будет, и сколько еще стен придется построить, чтобы разместить все грамоты, кубки и фотографии.

Сейчас занимаюсь неинтересной работой и поисками себя в этой взрослой жизни. С переменным успехом это удается. Планы на будущее всегда в движении. Хочется окончательно переехать в Петербург, сменить профиль деятельности, квартиры, машины, путешествовать и учиться.



Ст. гр : ОБД-1-11.
2011 - 2015 год.



АНДРЕЙ СЕЙДАЛИН

Во время студенчества я был задействован в танцевальном направлении (4 года) и играл в КВН (2 года). Победа во Всероссийском форуме «Культурное единство» - одно из главных достижений нашего студенческого совета вуза.

Непредвиденная ситуация была на форуме в Сочи, где нужно было за 7 часов поставить полноценный танец под непонятную песню, тогда очень много было разногласий в

плане постановки. А так же на этом форуме мы первый раз объединились с ВолгГУ, чтобы утереть нос Сочинскому университету (мы не красиво себя вели, и судьи присвоили им победу).

На данный момент работаю в логистической компании «Деловые линии» (не по специальности). С танцами пришлось попрощаться из-за многочисленных травм. В планах выйти на международную логистику.



Ст. гр : ВИБ-1-13.
2013 - 2017 год.



Анна Сорокина

На протяжении всего обучения в Горхозе я состояла в студенческом совете ВолгГАСУ. Самым основным направлением был КВН – наше детище с 1 курса. Также помогала в организации многих конкурсов, в которых иногда даже участвовала сама: «Самый-самый ВолгГАСУ» в 2011 и 2013 гг.

Самые яркие воспоминания всё-таки связаны с КВН. Спустя пару недель 1 курса мы пошли на собрание активистов нашего факультета, именно там образовалась наша команда КВН «Фотография». Капитан – студент 3 курса Морозов Сергей, и мы, 4 одногруппницы: Ангелина Камальян, Дарья Асташкина, Светлана Денисюк и я. В дальнейшем к нам в команду пришла Наталья Бешенцева – наша изюминка.

Ничто не сравнится с теми эмоциями, которые мы получали. С утра до позднего вечера мы придумывали, репетировали, были ссоры, слёзы, смех – это давало свои плоды! Мы брали победу за победой. Главное достижение – кубок университета. Мы стали первыми. Приезжая в университет, я многих вижу, и проскакивают фразы: «Эх, сейчас бы командам университета у вас поучиться». Тогда это было насыщенно и интересно. Мы участвовали также в городских играх и учебной лиге КВН. Еще одним выдающимся воспоминанием было участие в кубке губернатора – огромный опыт, невероятные знакомства и эмоции. Знаете, я никогда не думала, что буду даже просто стоять на одной сцене с командами сборной «Пятигорск», «Камызяки», «Нарты» из Абхазии. Ух, это было круто! По сей

день поддерживаю с некоторыми из них общение. Могу сказать, что это открытые люди.

Если ты играешь в КВН, то будь готов ко всему. Помню, как одним из заданий в финале было музыкальное домашнее задание, номер с песнями и юмором. Нам нужно было отснять такие фото, которые привели бы людей в шок. Например, мы стояли в очереди к банкомату в чулках на голове – это вызывало у людей такие подозрения, что некоторые даже позвали охранников. Всех таких моментов не пересказать, уж больно мы весёлые были ребята.

Всегда запоминались поездки от университета в различные города России, туристические и спортивные съезды.

Чем же сейчас занимаюсь...Я стала совсем взрослой – мама прекрасной дочки и жена. Спасибо ВолгГАСУ за прекрасного мужа. Занимаюсь домашним очагом, переехала жить в Москву, но не забываю о родном Волгограде и университете. Ведь я самый вечный, наверно, студент.

Знаете, закончить хочу словами благодарности нашему университету за такую школу студенческой жизни! В особенности хочу сказать спасибо начальнику отдела воспитательной и внеучебной работы Меняйловой Регине Анатольевне. Она стала нашей второй мамой, которая могла и поругать, и поставить на путь истинный, и поддержать, когда было совсем уж плохо! Студенческий совет был моей второй семьей! Я буду всегда этим гордиться и вспоминать все, что с ним связано.



Ст. гр : ЗОС 1-10.
2010 – 2014 год.



АЛЕКСЕЙ ТРЕГУБОВ

Передаю привет «Горхоз-TV», где в свои студенческие годы был фотографом и оператором. Надеюсь, что сейчас там снимают талантливые ребята. А все начиналось в 2012 году, тут надо передать привет Евгению Фролову. С ним на пару занялись этим направлением тогда.

Самые яркие моменты это те, в которых принимала участие Регина Анатольевна,

начальник отдела воспитательной и внеучебной работы. Она лучшая, огромное спасибо ей за опыт и советы!

Студенческое телевидение «Горхоз-TV» дал огромную отправную точку для дальнейшего развития, дипломы лежат на полке, ждут своего часа.



Ст. гр : ВиВ-1-12.
2012 - 2018 год.



СВЕТЛАНА ТУМАСЯН

С первого курса, начиная с «Большой Перемены», я активно влилась в общественную и культурно-творческую деятельность института.

Конечно же, самым ярким воспоминанием для меня стала «Краса ИАиС – 2017». Это был один из первых масштабных конкурсов на моем первом курсе. Все эти волнения, переживания, многочисленные репетиции оставили после себя множество воспоминаний, которые по сей день вызывают у меня улыбку на лице.

Наверное, одним из значимых для меня мероприятий стал «Студенческий куратор», где я представляла свой любимый факультет. У меня была очень дружная и сплоченная команда, с которой я до сих пор поддерживаю теплые отношения. На самом деле, мне повезло, что я попала в наш студенческий совет, ведь именно он помог мне в дальнейшем раскрыть творческий потенциал и дал возможность реализовать себя по максимуму: как танцор, хореограф, руководитель.

Просто оставить свою вторую семью я не смогла, поэтому я стала сотрудником моего любимого отдела, чтобы дальше помогать развивать студенческие советы уже всех трех факультетов. Работа со студентами – это всегда тяжело, но со временем становится проще понимать друг друга и, дополняя, строить мощную империю.

Будущее не загадываю, но, определенно, свяжу жизнь с профессией, так как Студенческий совет заставил полюбить не только мой Горхоз, но и свою специальность.



Ст.гр: ТБ-1-17
2017–2021 год.



Ислам Шарипов

Во время обучения в Горхозе участвовал 4 года в КВН. Воспоминаний очень много за все студенчество, даже тяжело выделить какое-то одно. Наверное самое яркое – поездка на форум в Сочи. Подготовка к выступлению и упорная борьба, по результату которой заняли призовое

место. Это было круто, особенно эмоции от выполнения поставленных целей.

Сейчас работаю 3 года по специальности в сфере логистики. Планирую дальше развиваться в этом направлении.



Ст. гр : ОБД-1-13.
2013 - 2019 год.

